

## NOVIDADES BIBLIOGRÁFICAS

**Abril 2025**



# BIBLIOTECA

Servizo de Patrimonio Documental e Bibliográfico  
Padre Amado, 1 – 2º andar



**Abad Gallego, X. C. *Bajo un blanco sudario: pontevedreses en la División Azul*. Instituto de Estudios Vigueses (2024)**

**Acevedo López, G. *Entre a memoria e o esquecemento: unha visión do pasado español dende o exilio republicano en México*. Laiovento (2024)**

**Adán, C. (coord.) *Recoñecer, actuar e restaurar: manual básico para afrontar as violencias machistas*. Consello da Cultura Galega (2024)**

**Alonso Montero, X. *Poesía e sociedade no cancionero popular galego: dezaseis leccións*. Galaxia (2025)**

**Álvarez Sousa, A. (coord.) *A Galicia do século XXI*. Edicións Xerais de Galicia (2024)**

**Azurmendi Iglesias, F., Porto Rico, D. *Catálogo das alvarizas da Terra de Deza e a Serra do Candán*. Asociación Cultural Vagalumes (2024)**

**Cabada Castro, M. *Recompondo un país magoado*. Laiovento (2023)**

**Callón, C. *Máxicamente vella, eternamente nova: a literatura tradicional galega*. Edicións Xerais de Galicia (2025)**

**Caramés Espada, C. *Breve achega aos campos de concentración na provincia de Pontevedra: reflexións para algunha clase*. ADEC (2024)**

**Castelao. *Narrativa e teatro*. Akal (2024)**

**Castelao. *Almanaque Faro de Vigo. «Cousas da vida», por Castelao: na colección Roberto Taboada*. [R. Taboada] (2025)**

**Castelao. *Castelao: ilustrador de libros infantís e xuvenís, 1941-1944. Bos Aires: na colección Roberto Taboada. [R. Taboada] (2025)***

**Castro, X. *Ben mantidos: historia cultural da gastronomía galega. Galaxia (2024)***

**Colmeiro, M. *Manuel Colmeiro nas coleccións de arte do Concello de Vigo. Concello de Vigo (2023)***

***Compostela Ilustrada: 2016/2023. El Patito ; Consorcio de Santiago (2024)***

**Conde, P. *Carlos Núñez, o comunista que non foi gaiteiro: conversas sobre unha militancia forxada en Moscova e París. As folgas de 1972, as torturas do franquismo, a fundación do PCG, o 23F e moito máis. Galaxia (2025)***

**Couxil Vázquez, X. (coord.) *Certame de Poesía Rosalía de Castro: (2019-2023). Xunta de Galicia (2024)***

**Dopico Castro, M., Rico López, C., Vázquez Gómez, S. *A Galicia deseñada: símbolos, marcas e identidades gráficas. Universidade da Coruña ; Fabulatorio (2024)***

**Eyo, M., Abati, E. *Ons, la memoria del faro: una aproximación histórica al servicio de señales marítimas del Puerto de Marín. Autoridad Portuaria de Marín (2024)***

Fajardo, M. *Caídas: achegamento ao Patronato de Protección a la Mujer en Galicia*. Edicións USC, Campus Vida (2024)

Fernández Rego, F. *Anos 80: movida, atlantismo, vangardismo e underground*. Galaxia (2024)

Fernández Rodríguez, B. *San Domingos de Pontevedra: fortuna patrimonial e memoria urbana dunha ruína*. Museo de Pontevedra (2024)

Fortes Bouzán, X. *En la piel de los héroes: una conspiración democrática en el ejército franquista*. Tusquets (2024)

Gabriel Fernández, N. de. *Xogar coa pólvora: a educación das mulleres e as mulleres como educadoras*. Galaxia (2024)

García Prado, S. *Escolma de elementos singulares do concello de Barro*. S. García (2024)

García-Braña, C. *Domingo de Andrade: continuidade y transformación en un enclave compostelano*. Teófilo Comunicación Consorcio de Santiago (2024)

García-Fernández, M., Pichel Gotérrez, R. (Eds. Lit.). *Desde San Paio de Antealtares: historia, patrimonio e vida monástica*. Alvarellos Consorcio de Santiago (2023)

González Fernández, X. M. *Historia do barrio de O Calvario (1900-1960)*. Asociación de Veciños do Calvario (2024)

Herrera Garrido, F. *Obra en galego*. Layren (2024)

Kruckenberq, M. do C. (et al.) *As poetas da colección Salnés*. Galxia (2025)

Lado, M. *Canta, miña compañeira: o legado das cantareiras*. Edicións Xerais de Galicia (2025)

Lamela, L. *Golpistas e represores : retratos e memoria histórica de falanxistas galegos*. Laiovento (2025)

Lizarraga Vizcarra, I. *Josefina, Valle-Inclán y su pleito de amor*. Renacimiento (2024)

López de Prado Nistal, C. *Urbano Lugrís no Museo Massó e viceversa: a primeira etapa da travesía artística lugrisiana*. Xunta de Galicia (2024)

Lorenzo y Macías, P. *Barrio hebreo ciudad de Pontevedra 2024*. Círculo Rojo (2024)

Magalhães, X (et al.) *Os camiños de Laxeiro*. Deputación de Pontevedra (2024)

Martínez González, X., Soto Viso, M. *Nas ás do canto: música e identidade no Rexurdimento: centenario de Manuel Murguía*. Consello da Cultura Galega (2024)

Martínez Torres, M. *A clásica: corenta aniversario*. Orquesta Clásica de Vigo (2024)

Maure Rivas, X. *Documentos medievais de Santa María de Baiona (1274-1531)*. Consello da Cultura Galega (2024)

Méndez Ferrín, X. L. *Castelao é noso*. Alvarellos (2024)

Méndez Vergel, L. *O Camiño de Santiago: guía de guías*. Galaxia (2024)

Mosquera Lorenzo, C., Núñez Iglesias, M. *Unhas pinceladas sobre Lores*. BNG (2024)

Ogando Soto, C. *Mi Aguete*. Círculo Rojo (2024)

Otero Besada, J., Dopico Orjales, X. *A Illa de Arousa: salgadura e conservas*. Asociación Cultural Dorna (2024)

Otero, C. *Memorias*. Renacimiento (2024)

Penas Truque, Á. (et al.) *Arquitecturas que falan do seu tempo*. Museo de Belas Artes da Coruña (2024)

Peón, M. (et al.) *Somos pandeireteiras*. Edicións Xerais de Galicia (2025)

Pereiro Pérez, X. (2024). *Galiza S.A: Galiza-Galicia-Galícia-Galice-Jalikiah-Galisiya-Jaksland-Jakobsland-Suevia ...: antropoloxía dos discursos sobre as identidades galegas*. Concello de Valga (2024)

Ramallo, F. *Que pasa co galego? 32 preguntas sobre a situación social da lingua*. Edicións Xerais de Galicia (2023)

Risco, V. *Libro das Horas*. Dr. Alveiros (2024)

Rodríguez Garabatos, B. P. *Arte dexenerada galega: catro exemplos fóra da España saudable*. Galaxia (2024)

Rodríguez Paz, D. *Dionisio Fierros en Galicia: pintura, invención e oficio*. Teófilo ; Consorcio de Santiago (2023)

Román Losada, A. *Historia visual do Reino medieval de Galicia*. Trespés (2024)

Rutiña, C. *La última canción del batallón Galicia*. Impronta (2024)

Sánchez Sánchez, X. M. *Tiempo y viaje en la Compostela medieval: estudios sobre tiempo, individuo y peregrinación en la Edad Media*. Consorcio de Santiago ; Universidade de Santiago de Compostela (2024)

Sanfuentes, O. *De Compostela a los Andes: Santiago vive*. Consorcio de Santiago ; Universidade de Santiago de Compostela (2024)

Santos Solla, X. M., Peleteiro Vázquez, I. E. *O Villa de Pitaxo: misterios dun naufraxio*. Again (2024)

*Ser 1935, na colección de Roberto Taboada*. [R. Taboada] (2025)

Solla, C. *Saberes de María da Vrea: tradición oral da freguesía de Folgoso (Cerdedo)*. Edicións Morgante (2025)

Solla, T. , Polo correo do vento. *Cantareiras: a poesía popular nas Letras Galegas 2025*. Lela (2024)

Torrado Agulla, X. *Ejército romano: historia de las legiones, armas y hombres del aparato de guerra más poderosos de la Antigüedad.*

Erasmus (2025)

Varela, I., Varela Varela, X. M. *Cantareiras.* Edicións Xerais de Galicia (2024)

Vázquez-Rey Farto, E. *Índice das escrituras outorgadas perante o notario D. Valentín García Escudero. Pontevedra, 1861.* Obarrio Montenegro (2024)

Vidal Andión, A. (Ed. lit.) *Alfonso Zulueta: unha humanidade vivida.* Galaxia (2024)

Villalta, L. *Andei por Santiago, pisando estrelas.* Teófilo ; Consorcio de Santiago (2024)

Villalta, L., Rodríguez Gómez, L., Costa, A., & Rouco Villalta, C. *Formas breves de pensamento: aforismos ou haikus do entendimento ou poemas da sibila; Compendium Musices 1994; Compendium Musices 1999.* Galaxia (2024)