ARQUIVO DEPUTACIÓN
PROVINCIAL DE PONTEVEDRA

MEMORIA ANUAL

Ano 2004

Índice

1.- PRESENTACIÓN. 2
2.- O ARQUIVO PROVINCIAL. 4
2.1.- O Arquivo Provincial. As Instalacións. 5
2.2.- Os fondos documentais do Arquivo Provincial. 6
3.- INGRESOS – TRANSFERENCIAS. 13
3.1.- Ingresos Ordinarios. 13
3.2.- Ingresos Extraordinarios 13
3.3.- Ingresos e volume total. 14
4.- SERVIZO DE CONSULTA. 15
4.1.- Servizos internos. 15
4.2.- Servizos externos 15
5.- OUTRAS TAREFAS E ACTIVIDADES. 16

1.- PRESENTACIÓN.

En Galicia, a primeira Deputación constitúese o 19 de marzo de 1813, presidida polo marqués de Campo Sagrado, contando cun vicepresidente e sete vogais representando as sete cidades capitais das antigas provincias.

O nacemento da provincia como entidade local con vida propia data da Constitución de Cádiz, aprobada no ano 1812, que estableceu por vez primeira no seu artigo 325 unhas institucións, as deputacións provinciais, concibidas como órgano reitor de cada unha delas, presididas polo xefe superior e con funcións básicas de control e vixilancia da administración dos lugares que integran aquela.

Haberá que esperar até o decreto das Cortes de 27 de xaneiro de 1822 para que se plasme unha nova división provincial que divide a Galicia nas catro provincias actuais, con pequenas variacións, asignándose a capitalidade da provincia actual á Vigo, onde se constituirá a Deputación Provincial o 24 de maio de 1822, chegando a funcionar algo máis dun ano, data na que volven ser suprimidas pola restitución do rei Fernando VII.

Co decreto de 30 de novembro de 1833, inspirado por Javier de Burgos, iníciase o proceso definitivo que culmina coa restitución das catro provincias galegas actuais e a constitución das Deputacións actuais, sendo o 12 de febreiro de 1836 cando se constitúe definitivamente a de Pontevedra, logo de certas disputas coa cidade de Vigo, reticente a perder a capitalidade.

Desde o ano 1836 até hoxe, a Deputación vén desempeñando con total continuidade un amplo abano de funcións e actividades, que foron variando de acordo coa lexislación aplicable en cada momento. Inicialmente, a Constitución de Cádiz asígnalle as funcións de aprobar os repartimentos das contribucións dos pobos da provincia, velar polo axeitado investimento dos fondos públicos, coidar o establecemento dos concellos, propoñerlle arbitrios ó Goberno, promover a educación, a agricultura e a industria, formar o censo e a estatística provincial, coidar dos centros benéficos e dar conta das infraccións que xurdan na provincia.

A lexislación actual asígnalle as competencias propias de coordinar os servizos municipais entre si para garantir a súa prestación adecuada; a asistencia xurídica, económica e técnica ós concellos; a prestación de servizos públicos de carácter supra-municipal e, en xeral, o fomento dos intereses particulares da provincia.

Este cúmulo de xeneralidades que se vén mantendo en toda a lexislación local provocou unha serie de actuacións moi diversificadas, das que quedarán moitos testemuños documentais e que se reflicten no cadro de clasificación do fondo documental desta institución.

As modificacións alcanzaron tamén a propia organización da institución e a designación, competencias e denominación dos seus órganos de goberno e órganos administrativos.

O órgano unipersoal que dirixe a Deputación é inicialmente o xefe político, antecedente directo do gobernador civil, sendo o primeiro presidente desta institución D. Miguel del Pino. En 1863 establécese que a Corporación elixa entre os seus membros un presidente para cada sesión, pero logo o sexenio revolucionario volve á figura do gobernador civil- presidente de facto. Será a lei de 1870 a que estableza a figura do presidente para un período de sesións, sendo nomeado polo propio gobernador civil ou pola Corporación dependendo do momento. Con posterioridade, na maior parte das ocasións será o gobernador o que nomee directamente ó Presidente e non será até o ano 1950 cando apareza a figura do presidente da Deputación como órgano diferenciado e independente do gobernador civil, que aínda así e todo permanecerá como presidente nato da institución até 1978. No período democrático o presidente e un órgano electo, de forma indirecta, entre e polos deputados provinciais.

Nun principio o número de deputados que integraban o Pleno da Corporación era de sete, un por partido xudicial, variando sucesivamente tanto a fórmula de elección coma o número total destes, alcanzando na actualidade un total de 27 deputados, como representación proporcional ó número de habitantes dos 13 partidos xudiciais.

Esta estrutura complétase con outros órganos colexiados estables, ademais das variables comisións informativas e especiais creadas en cada período.

2.- O ARQUIVO PROVINCIAL.

O Servizo de Patrimonio Documental e Bibliográfico insírese no organigrama da Deputación de Pontevedra como órgano encargado da planificación e desenvolvemento das actuacións relacionadas co patrimonio documental e bibliográfico, resultado do natural das actuacións do Arquivo e da Biblioteca e coa finalidade básica de difundir a información e a cultura.

A súa formulación organizativa inclúe tres grandes áreas de actuación: Patrimonio Documental, Patrimonio Bibliográfico e Editorial.

No relativo ao Patrimonio Documental conta con dúas seccións:

1.-Arquivo da Deputación: a súa función básica consiste en recoller, organizar e servir a documentación producida polos propios organismos da Deputación e aqueloutros fondos recibidos por vías e causas diversas (compras, doazóns...).

2.-Patrimonio Documental Provincial: encargado da información e asistencia técnica permanente en todo o que atinxe ao patrimonio documental existente na provincia de Pontevedra, especialmente aquel ligado ás entidades locais segundo a función legal atribuída ás deputacións para lles proporcionar asistencia e cooperación xurídica, económica e técnica ós concellos.

O Patrimonio Bibliográfico xestiona o fondo bibliográfico xurdido a partir dunha política de adquisicións, doazóns e intercambio bibliográfico de monografías referidas á provincia de Pontevedra e a Galicia. Conta ademais entre as súas funcións a da salvagarda e divulgación do patrimonio cultural inmaterial deste territorio. Conta na súa organización coas sección de monografías de Galicia, hemeroteca, cartoteca, fondos sonoros e musicais, fondo gráfico e fondo audiovisual.

A Editorial ten a función de darlle forma e funcionalidade á política desta Deputación no que respecta á edición e difusión das publicacións periódicas e dos fondos bibliográficos, nace o Servizo de Publicacións en 1986, que dispón dunha ampla gama de obras editadas, froito dunha coidada selección de coleccións e campos temáticos.

RELACIÓN POSTOS DE TRABALLO ADSCRITOS A PATRIMONIO DOCUMENTAL E BIBLIOGRÁFICO:											
UNIDADE	DESCRICIÓN POSTO	DOT	CD	C.ESPECIFICO	T	P	AD	GRUPO	CP	REQUISITOS	OBSERV.
332	XEFE DE SERVIZO PATRIMONIO DOCUMENTAL E BIBLIOGRÁFICO	1	29	29.148,11	S	L	AE	A1	TS		

332	XEFE DE SECCIÓN ARQUIVO CENTRAL	1	26	10.314,84	S	C	AE	A1	TS		
332	XEFE DE SECCIÓN ARQUIVOS DA PROVINCIA	1	26	10.314,84	S	C	AE	A1	TS		
332	XEFE DE SECCIÓN BIBLIOTECA SUÁREZ LLANOS	1	26	10.314,84	S	C	AE	A1	TS		
332	XEFE DE SECCIÓN FONDOS ESPECIAIS	1	26	10.314,84	S	C	AE	A1	TS		
332	CARTÓGRAFO	1	23	7.829,70	N	C	AE	A2	TM		
332	TÉCNICO MEDIO ARQUIVO E BIBLIOTECA	3	23	7.829,70	N	C	AE	A2	TM		
332	CORRECTOR DE PROBAS XEFE NEGOCIADO	1	22	7.427,18	N	C	AE	C1	TA		
332	ADMINISTRATIVO	1	20	7.124,56	N	C	AX	C1	AD		
332	TÉCNICO ESPECIALISTA EN ARQUIVO E BIBLIOTECA	1	20	7.124,56	N	C	AE	C1	TA		
332	TÉCNICO ESPECIALISTA EN CARTOGRAFÍA	1	20	7.124,56	N	C	AE	C1	TA		
332	TÉCNICO ESPECIALISTA EN COMPOSICIÓN/EDICIÓN	2	20	7.124,56	N	C	AE	C1	TA		
332	XEFE DE ALMACÉN	1	20	6.720,76	N	C	PO	C1	EN		
332	AUILIAR EN DOCUMENTACIÓN AUDIOVISUAL	2	18	7.017,50	N	C	SE	C2	CE		
332	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	1	18	7.017,50	N	C	AX	C2	AU		
332	OFICIAL AUDIOVISUAL PATRIMONIO	1	17	6.618,81	N	C	PO	C2	OF		
332	OPERARIO CARGADOR	1	13	6.196,89	N	C	PO	E	OP		
332	OPERARIO SERVICIOS VARIOS ARQUIVO	1	13	6.196,89	N	C	PO	E	OP		
Total 332		**22**									

2.1.- O Arquivo Provincial. As Instalacións.

O Arquivo, xunto cos demais servizos da Deputación, instálase inicialmente, tras unha breve estancia na rúa Costa de Santa María, no desamortizado convento de San Francisco onde permanece até 1890, ano no que se traslada á nova sede do actual Pazo provincial.

Na actualidade o Arquivo da Deputación, amén dun espazo no propio Pazo destinado á recepción documental transferida, ocupa o edificio situado entre as rúas Pai Amoedo, Pai Sarmiento e a edificación do antigo convento dos Xesuítas, á que se une nos puntos extremos.

Esta edificación foi reformada entre os anos 1981 e 1983 para instalar o arquivo na planta baixa e salas de exposicións do Museo e vivenda nas plantas superiores. No ano 2005 iníciase o proceso de restauración completa coa intención de dedicar a totalidade da edificación para as instalacións do Servizo de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación de Pontevedra.

No ano 2008 inaugurouse esta nova sede logo da reforma integral do edificio, o que proporciona unhas instalacións modernas e amplas, axeitadas para o desenvolvemento das actuacións e servizos que se veñen prestando. Entre as premisas do proxecto destacaba o resalte da edificación mediante unha fachada na que se promociona a parte central, que se transforma nun corpo transparente e diáfano, combinando cobre e pedra, que abre o edificio á cidade.

O proxecto, obra do arquitecto José Enrique Pérez-Ardá Criado, da como resultado unha nova distribución interna con cinco plantas: dous sotos para depósito de fondos documentais, cunha superficie de 1.100 m2, nos que se instala os equipamentos necesarios para a súa específica función, todos eles con estante compacto.

Na planta baixa disponse un gran patio distribuidor central, algúns despachos e zonas de servizos comúns, coma o salón de usos múltiples.

Nas plantas superiores distribúense as zonas de traballo e consulta das diferentes seccións do Servizo do Patrimonio Documental e Bibliográfico: arquivo, biblioteca, gabinete de normalización lingüística e editorial, cada un deles cos seus medios e instalacións inherentes.

2.2.- Os fondos documentais do Arquivo Provincial.

O Arquivo da Deputación de Pontevedra conserva e dispón especialmente o fondo documental xerado pola institución no desenvolvemento das súas funcións e servizos.

Xunto con este patrimonio dispón doutros fondos documentais debidamente individualizados que por vías e causas diversas recibidas no seu día, tanto de carácter público ou institucional coma privado e familiar.

FONDOS:

<u>1.- Fondo Deputación de Pontevedra (1708-Actualidade)</u>

O fondo organizouse seguindo un criterio de clasificación orgánico-funcional, co resultado do actual cadro de clasificación, artellado arredor de catro seccións, referidas sucesivamente a xestión dos órganos de goberno colexiados e unipersoais, o funcionamento administrativo, a xestión de servizos e, por último ó control e xestión orzamentario. Cada unha destas seccións subdivídese en subseccións e estas en series e subseries, atendendo á variedade da tipoloxía documental e ás series existentes.

E así no Fondo da Deputación merecen destacarse, entre outros, os documentos que reflicten a creación e modificación dos diferentes concellos que integran a provincia, por ser este un proceso no que sempre interveu a Deputación; así como os libros de actas dos órganos colexiados, mantendo a secuencia cronolóxica desde o período de sesións inicial (acta de constitución da Deputación de 12 de febreiro de 1836.

Por outra parte, o fondo inclúe algunha documentación anterior á creación da Deputación por considerarse antecedente directo e ter a continuidade oportuna na mesma serie en épocas posteriores, destacamos as seguintes series:

- Expedientes de división territorial desde 1833
- Expedientes de camiños, estradas e fontes desde 1830
- Expedientes de visitas as Devesas Reais e Plantíos desde 1748
- Expedientes de quintas desde 1834
- Expedientes de sanidade desde 1833
- Expedientes de beneficencia desde 1786
- Expedientes de educación desde 1834
- Expedientes de Contadoría de propios e arbitrios desde 1759 a 1856, referida ó control económico dos cotos, xurisdicións e concellos

<u>2.-Casa Porto-Briallos (1516-1894): 7 unidades de instalación; 598 agrupacións documentais.</u>

Importante fondo documental con abundantes testemuños dos séculos XVI e XVII. Contén moita información de carácter xenealóxico e tamén económico.

<u>3.-Unión de Xornalistas de Pontevedra (1982-1985): 3 unidades de instalación; 12 agrupacións documentais.</u>

A pesar de ser un fondo pouco voluminoso, tanto as actas coma a documentación dos seus afiliados pode ter certo interese para o coñecemento deste colectivo profesional. Ademais da documentación consérvanse así mesmo cuños, anagramas, diplomas e unha placa conmemorativa.

4.-Xunta Provincial de Ordenación Económico-Social (1941-1961): 15 unidades de instalación; 346 agrupacións documentais.

É unha interesante documentación para estudar as necesidades básicas dos municipios que se traduce documentalmente en enquisas, estatísticas e correspondencia que reflicten as carencias destes anos da posguerra na provincia. Achegan información sobre poboación, infraestruturas e fundamentalmente sobre o paro obreiro.

5.-Colección Gaspar Massó (1535-1982): 1 unidade de instalación; 16 agrupacións documentais.

A documentación foi reunida por Gaspar Massó para os seus estudos sobre Pedro Madruga e a familia Sotomayor, relacionada coa familia Caamaño, que asume o Condado de Maceda. O seu maior interese é a achega de xenealoxías.

6.- Xunta de Axuda a Municipios (1945-1965): 99 unidades de instalación; 2.284 agrupacións documentais.

Información relativa ás obras realizadas nos diversos concellos, pero o máis interesante deste fondo son as fotografías conservadas nos expedientes, que nos deixan constancia de pontes, lavadoiros, fontes, casas dos concellos, camiños e centros rurais de hixiene.

7.-Instituto Nacional de Colonización (1946-1966): 22 unidades de instalación; 1.211 agrupacións documentais.

Documentación de trámite sen maior interese histórico, comprende expedientes de tres clases: subvencións, anticipos e auxilios técnicos para pequenas obras no rural.

8.-Familia Malvar (1512-1877): 15 unidades de instalación; 408 agrupacións documentais.

Contén basicamente documentación relacionada coa evolución familiar, co cobro de rendas e coas propiedades e casas da familia localizadas nas actuais catro provincias galegas. Estas son as casas de Vilerma e Eiroas na provincia de Ourense, a casa da Touza na de Pontevedra, a de Toiriz en Lugo e as de Periscal, Noia e Xallas na Coruña.

Ten grande importancia histórica para estudar as xenealoxías e a historia económica dos séculos XVI e XVII coa súa complicada rede de aproveitamento e xestión.

9.-Familia Mosquera (1674-1961): 1 unidade de instalación; 125 agrupacións documentais.

Contén información sobre foros e modificación do patrimonio familiar de interese para o estudo da historia económica de Galicia.

10.-Familia Caamaño (1411-1895): 138 unidades de instalación con 3.574 agrupacións documentais.

Moi interesante non só para a investigación xenealóxica senón tamén pola abundante información sobre a historia económica, a transmisión da propiedade e a administración do patrimonio no ámbito xeral de Galicia pois abarca as catro provincias. A documentación relativa a preitos é importantísima pola amplitude cronolóxica e refírese basicamente a cuestións patrimoniais e á sucesión de morgados e vínculos, das cales a máis importante é a que produce o marquesado de Vilagarcía entre os séculos XVIII e XIX. Comprende documentación de varias casas e familias que por agregación converxen na familia Caamaño.

11.-Xunta Provincial de Electrificación (1954-1973): 33 unidades de instalación; 387 agrupacións documentais.

Información sobre a paulatina electrificación da provincia.

12.-Servizo Nacional de Inspección e Asesoramento das Corporacións Locais (1834–1985): 155 unidades de instalación con 810 agrupacións documentais.

Documentación de gran interese para os estudios de temática local xa que recollen acordos, visitas de inspección, queixas, reclamacións contra actuacións dos concellos e incluso orzamentos carcerarios.

13.-Padroádego de Vivendas de Funcionarios (1950-2006): 13 unidades de instalación; 100 agrupacións documentais.

Contén antecedentes dun padroádego de vivendas patrocinado polo Concello de Tui coas datas 1936-1964. Destaca a documentación relativa a construción do edificio da Alameda.

14.-Gota de Leite (1931-1937): 3 unidades de instalación; 5 agrupacións documentais.

Este escaso fondo contén basicamente información sobre a posta en funcionamento da institución e cuestións de contabilidade.

15.-Inclusa Provincial (1773-1958):122 unidades de instalación (71 libros de rexistro e 52 unidades de instalación); 2949 agrupacións documentais.

Ten un grande interese para o estudio da realidade social da infancia, para a busca de biografías familiares e para o estudio histórico e social da cidade de Pontevedra desde o último terzo do século XIX e primeira metade do XX.

16.-Hospicio (1829-1979): 188 unidades de instalación (96 libros de rexistro e 92 unidades de instalación) con 1.254 agrupacións documentais.

Ten grande interese para o estudo da situación social da provincia. Derivada da función de beneficencia e asistencial propia das deputacións e pola súa vinculación económica con ela, estes fondos estiveron sempre baixo a custodia do organismo provincial.

17.-Familia Domínguez Sánchez (1650-1963): 2 unidades de instalación; 178 agrupacións documentais.

Constitúe un importante fondo documental para poder estudiar a propia familia e a súa xestión patrimonial . A maior parte alude ó aproveitamento económico das propiedades de Vicente Domínguez Vidal, o seu fillo Juan Domínguez Sánchez e o sogro Álvaro Sánchez. Contén tamén documentación relativa ó escribán Antonio Durán de Castro, veciño das Neves.

18.-Asociación da Prensa de Vigo (1930-1995): 82 unidades de instalación con 506 agrupacións documentais

Constitúe un importante fondo documental para poder estudar a realidade dos protagonistas da prensa viguesa, especialmente no relacionado coa "Hoja del Lunes".

Destacan neste fondo a documentación referida ás actuacións dos órganos de goberno (Xunta Directiva e Asemblea Xeral) así como a derivada das relacións coas diferentes asociacións nacionais. Tamén é de interese o control dos socios así como toda a referida a un variado conxunto de actividades que desenvolveu a asociación desde 1949.

19.-Familia Nores (1610-2005): 2 unidades de instalación; 18 agrupacións documentais.

Colección documental variada da Familia Nores, especialmente de D. Narciso Nores Salgado e o seu fillo, D. Agustín Nores Patiño, relacionada tanto coas súas propiedades e actuacións familiares coma coa súa actividade empresarial no sector conserveiro, na contorna da vila de Marín.

20.-Augusto Bárcena Saracho (1631-2013): 31 unidades de instalación con 142 agrupacións documentais

Este fondo está composto por diversos documentos de índole xenealóxica e relixiosa así como de carácter notarial pertencentes á Familia Bárcena Saracho. Ademais, inclúense series documentais compostas por documentación varia relacionada co terreo Sobral, tales como cartas, recibos e outra documentación, ademais de correspondencia, fotografías, postais, revistas e outra documentación de carácter persoal pertencente aos diferentes membros da Familia Bárcena Saracho.

21.-Marqueses de Leis (1502-2009): 9 unidades de instalación; 273 agrupacións documentais.

Contén información interesante para o coñecemento da historia económica, transmisión de propiedades e administración do patrimonio no ámbito local de Pontevedra maiormente, con referencias a outros lugares da provincia nos que a familia posuía propiedades e cobraba rendas.

22.-Ateneo de Pontevedra (1966-2008): 10 unidades de instalación ; 45 agrupacións documentais.

Documentación sobre o funcionamento do Ateneo de Pontevedra, especialmente entre o 1990 e o 2007, con especial referencia aos actos e actividades culturais e a contabilidade. Inclúe tamén o regulamento de 1966, correspondencia dos anos noventa e un libro de rexistro de socios de 1966 a 1988.

23.-Pazo da Buzaca (1455-2013): 41 unidades de instalación; 876 agrupacións documentais

Importante fondo documental con abundantes testemuñas dos séculos XVII ao XIX. Contén moita información de carácter xenealóxico e tamén económico.

Presenta gran interese para o estudo dos foros, vínculos, capelanías e outros aspectos da vida económica das áreas de Caldas de Reis, Moraña, Barro, Cuntis e Vilagarcía. Para o século XIX ten interese para o estudo da administración e da política local e estatal por canto algúns membros da familia Varela ocuparon cargos de relevancia como Deputados Provinciais. É o caso de Lorenzo Varela Sarmiento, Deputado a Cortes, ao mesmo tempo que o seu curmán Benito Espinosa Varela, do Pazo de Cascaxide nas terras do Deza, e Diego López Ballesteros, tamen parente e dono do pazo da Golpelleira de Vilagarcía, entre 1836 e 1865, chegando incluso a presidente do Congreso. A maior parte da documentación é dos séculos XVII e XIX.

24.-Pazo Torre Quintáns (1505-1974): 23 unidades de instalación; 1.039 unidades documentais

Información de transmisión da propiedade, administración do patrimonio, foros, vínculos, e outros aspectos da vida económica das áreas do Salnés: Cambados, Meis, Ribadumia, Caldas de Reis, Portas, Vilanova de Arousa...

É interesante como se mostra a evolución dos foros pois abranguen unha gran amplitude temporal chegando nos derradeiros anos do XIX a moitos preitos entre propietarios e foreiros a raíz do inicio da liquidación dos mesmos polas leis promulgadas durante a primeira metade do século XX. Inclúe un pergameo de 1517 e tres árbores xenealóxicas.

Actualmente tamén está custodiado no Arquivo Provincial o seguinte fondo documental:

→ Pazo Rubiáns (1321-2000): 268 unidades de instalación; 7.990 agrupacións documentais.

Contén documentación desde o século XIV até actualidade sendo un importante fondo documental para o estudo das relacións económicas e de poder durante a baixa idade media, a época moderna e a idade contemporánea, especialmente na comarca de Vilagarcía de Arousa.

3.- INGRESOS – TRANSFERENCIAS.

A transferencia ou remisión de fondos é o conxunto de procedementos mediante os que os documentos son remitidos dunha fase a outra de arquivo seguindo o denominado ciclo de vida dos documentos. Desta forma, os documentos son transferidos desde os arquivos de oficina ao arquivo intermedio e, desde este ao arquivo histórico, en función dun calendario previamente establecido. Alén da transferencia ordinaria procedente dos distintos servizos da institución, tamén existen as transferencias ou ingresos extraordinarios que son aqueles que se realizan de forma ocasional e sen prazo determinado.

3.1.- Ingresos Ordinarios.

Servizos/seccións	Volume/Unidades
Intervención (Rendas)	
Tesouraría	
Secretaría Xeral	
Arquitectura	
Cultura e Deportes	
Cooperación	
Acción Social	
Contratación	
Prevención e Riscos Laborais	
Recursos Humanos	
Infraestructuras	
Rexistro Xeral	
ORAL	
TOTAL	**999**

3.2.- Ingresos Extraordinarios

O ingreso de documentos por transferencias extraordinarias se produce de forma ocasional, sen prazos determinados nin periodicidade algunha; ao contrario, dependen de numerosas continxencias.

Este ano tivemos tres ingresos deste tipo e cada un obedece a circunstancias diferentes. O da Cidade Infantil ven motivado polos Servizos Sociais, que desenvolven os proxectos dos Fondos Europeos, que van xestionado nas propias oficinas da C.I.P.F. Alí dispoñen dun arquivo de oficina no que gardan a documentación. Cando se remata algún proxecto faise o traslado ao Arquivo definitivo.

Ademáis, houbo unha doazón do Hospital San Juan de Dios dunha caixa que tiña José Luis Rodríguez, xefe do servizo de Contratación, no seu despacho.

Por outra banda, no mes de abril depositáronse novos expedientes do Fondo do Pazo Torre Quintáns, fondo número 24 do Arquivo Provincial.

Servizos/seccións	Datas extremas	Volume/Unidades
Centro Príncipe Felipe (Proxectos Europeos)		
Hospital San Juan de Dios	1735-1835	1
Pazo Torre Quintáns		
TOTAL		

3.3.- Ingresos e volume total.

Así pois, durante o ano 2015 o Arquivo da Deputación Provincial de Pontevedra ingresou nos seus depósitos un total de 999 unidades de instalación procedentes de catorce servizos ou seccións da propia institución. Desde o exterior houbo dous ingresos.

Desta forma, o Arquivo atinxiu as 36.692 unidades de instalación ao 31 de decembro de 2015, fronte as 35.779 a mesma data do ano anterior, e tendo en conta que se intercalaron expedientes en unidades de instalación anteriores que quedaran baleiras.

4.- SERVIZO DE CONSULTA.

O obxecto final dos traballos arquivísticos é por a disposición do público e da propia Institución a información contida nos documentos custodiados no propio Arquivo. Neste senso, podemos distinguir dous grandes grupos de usuarios:

4.1.- Servizos internos.

Son aqueles que se prestan á propia Deputación, que inclúe a información, en calquera fórmula, ou o préstamo directo de todo documento orixinal.

A estes usuarios lles foron prestados un total de 403 expedientes.

4.2.- Servizos externos

Os servizos externos poden ser subdivididos en:

- Servizos a outras administracións públicas, mediante consulta, copias e certificacións, daqueles documentos que lles sexan necesarios para o desenvolvemento das súas funcións recoñecidas por lei. Tamén a comunicación dos datos contidos no arquivo que necesiten por motivos históricos, científicos ou culturais.
- Servizo aos cidadáns, desde a premisa de que inicialmente os cidadáns poden consultar calquera documento, excepto aqueles que conteñan datos de acceso restrinxido pola lei.

  Inicialmente pode consultarse directamente ou obter informes, copias, certificacións e compulsas de todo documento de libre acceso, salvo que se prexudicara de forma sensible a conservación do documento, ou que entorpeza o normal desenvolvemento do servizo.
- Servizo aos investigadores, co fin de contribuír e fomentar a investigación histórica tanto da provincia de Pontevedra coma das diferentes entidades locais que a forman, estimulando especialmente o uso e consulta dos fondos documentais, sen limite temporal e co uso dos medios de información e reprografía dispoñibles.

  Estes usuarios externos realizaron 787 consultas en sala.

5.- OUTRAS TAREFAS E ACTIVIDADES.

1. Museo de Pontevedra.

Seguindo coa dinámica imposta desde o ano anterior, os consultores e investigadores dos fondos documentais do Museo deben localizar a información documental do Museo nas bases de datos situadas na sala de consulta do Arquivo, para de seguido facer a petición de expedientes que queren ver.

Proceso a seguir:

A tramitación vai a través de e-mail, ao que se lle adxunta a listaxe dos documentos solicitados coa súa sinatura correspondente individualizada. No arquivo do Museo é preparada polo persoal adscrito a dito arquivo: é cotexada coa petición e unha vez redactada a correspondente Dilixencia de entrega, é enviada a este Arquivo, desde onde se lle avisa ao consultor, por e-mail ou teléfono, para que veña vela.

Todo este proceso xenera unha tramitación extensa no tempo, non solo pola espera dos investigadores que pode chegar a ser de tres, catro ou máis días, senón dos propios traballadores do Arquivo e do Museo (neste proceso están implicados xefes de servizo, arquiveiros, técnicos, axudantes de arquivo, operarios, condutores). Por non falar do risco que corre a documentación ao saír das dependencias arquivísticas, trasladarse pola rúa, sen un control total sobre a garda e custodia de ditos documentos.

Por esta vía, atendéronse un total de 46 investigadores/consultores en sala, que xeraron unhas 250 peticións de documentación.

2. Traslado da serie 4.1.1. Mandados de pagamento e ingreso a Príncipe Felipe.
3. Revisión do proceso de dixitalización dos fondos documentais do Arquivo da Deputación. Fase II.

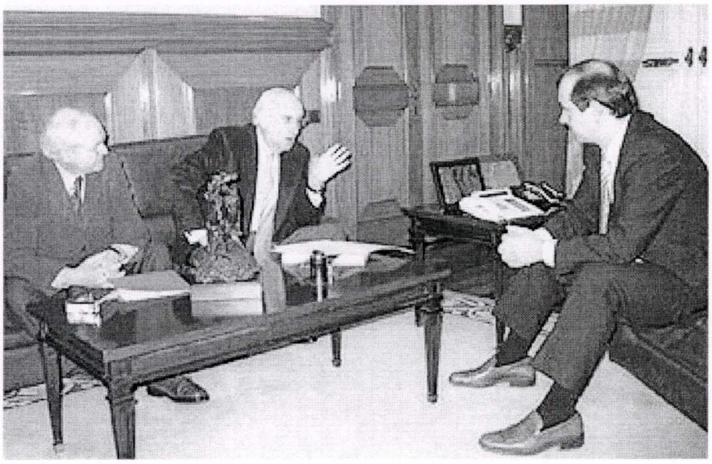
NOVAS DE PRENSA
ANO 2004

ARQUIVO DEPUTACIÓN PROVINCIAL DE PONTEVEDRA

A Deputación catalogará e clasificará o patrimonio bibliográfico e documental da Fundación Penzol

Louzán asinará un convenio de colaboración coa entidade viguesa e visitará a súa sede o vindeiro día 4

Rafael Louzán, cunha representación da Fundación Penzol encabezada polo seu director, Alfonso Zulueta de Haz (no centro da imaxe)



A Deputación de Pontevedra catalogará e clasificará o patrimonio documental e bibliográfico da Fundación Penzol, segundo acordou hoxe o seu presidente, Rafael Louzán, cunha representación da entidade viguesa encabezada polo seu director, Alfonso Zulueta de Haz. No curso dunha entrevista mantida no Pazo Provincial, Louzán comprometeu a súa visita institucional á fundación de interese galego para o vindeiro 4 de febreiro.

A Deputación Provincial e a Fundación Penzol asinarán un convenio de colaboración económica e cultural para recuperar e defender o patrimonio da cultura galega. Os termos do devandito acordo, serán concretados con posterioridade á visita do presidente provincial á sede viguesa da fundación.

Preténdese, con el, afondar na liña de colaboración institucional que ata agora veñen mantendo ambas entidades e que fructificou, nos pasados anos, na edición de audiovisuais sobre insignes persoeiros da vida cultural e política galega como Castelao, Portela Valladares ou Osorio-Tafall, e na publicación de libros sobre o xornalista Alfredo Vicenti, a súa obra ou sobre a figura do empresario e productor cinematográfico vigués Cesáreo González.

A Deputación Provincial e a Fundación Penzol manteñen outros proxectos, na liña anteriormente sinalada e noutras para o actual exercicio de 2004.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Prensa, 22/01/2004

26/01/2004 10:05:16

Louzán anuncia en Vigo a sinatura de dous convenios coa Fundación Penzol e co Concello

A Deputación clasificará e catalogará os fondos da Penzol e triplicará a inversión que viña percibindo o concello por plans de obras específicos

Rafael Louzán, xunto a Alfonso Zulueta de Haz (esquerda da imaxe), presidente da Fundación Penzol e Miguel Pereira Figueroa, Xefe do Servicio de Patrimonio Documental da Deputación de Pontevedra, na súa visita as instalacións da fundación

O presidente da Deputación de Pontevedra, Rafael Louzán, anunciou hoxe en Vigo a inminente sinatura de dous convenios coa Fundación Penzol e co Concello de Vigo así como a apertura dunha oficina da Deputación Provincial na cidade olívica.

Na súa visita á Fundación Penzol -na que percorreu as dependencias co seu presidente, Alfonso Zulueta, directivos e persoal técnico da institución viguesa e da Deputación- Louzán anunciou o acordo para que o Servicio de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación catalogue, clasifique e dixitalice os fondos da entidade. Anunciou tamén que o acordo incluirá unha partida económica para o desenvolvemento de actividades e a publicación de inéditos de Otero Pedrayo e Martínez López, entre outros.

Respecto ó convenio có Concello, Louzán dixo, en rolda de prensa celebrada na Autoridade Portuaria, que incluirá temas culturais, deportivos e de infraestructuras. Sinalou que os proxectos estaban sendo rematados polo concello e anunciou que a Deputación aportará, cando menos, o triple do que viña percibindo Vigo por estes plans específicos.

Este convenio, que será asinado en breves datas, deriva dos cambios de criterio que Louzán introduzo este ano no Plan Provincial de Cooperación (PPC), que ten unha cuantía de 5,2 millóns de euros. Ata este ano, este plan distribuíase usando como criterio unha porcentaxe do 60% para a poboación e do 40% para o territorio e, nos concellos que superaban os 20.000 habitantes, excluíase do cómputo a poboación do casco urbán.

A partir do cambio propiciado por Louzán, o PPC distribuirase tendo en conta a totalidade da poboación e non só a das zonas rurais. Como os concellos de Vigo e Pontevedra teñen opción a presentar proxectos singulares ante o Ministerio de Administracións Públicas, có fin de que non perdan, a Deputación decidiu asinar con eles sendos convenios para outorgarlles a cantidade que, en caso de entrar no PPC, lles correspondería.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación, 04/02/2004

05/02/2004 09:47:30

O Arquivo da Deputación reorganiza os fondos documentais do Concello de Bueu

Este tipo de actuacións manténense dende 1981 e garanten a conservación e organización do patrimonio documental das diferentes entidades locais da provincia

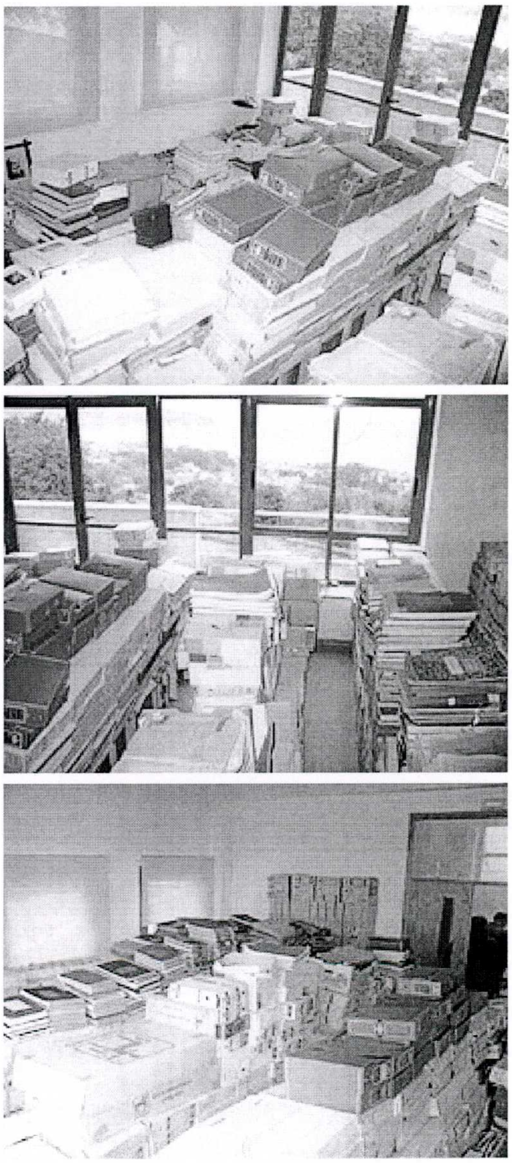
O Servicio Técnico do Patrimonio Documental da Deputación está a levar a cabo un completo proceso de reorganización xeral dos fondos documentais conservados polo Concello de Bueu, logo da habilitación dun local provisional apropiado, a centralización dos fondos documentais, procedendo á súa organización de acordo co novo cadro de clasificación para arquivos municipais e a elaboración dos oportunos instrumentos en soporte tradicional e informático.

Téntase neste caso un proceso técnico a partir das 2.590 unidades de instalación xa inventariadas entre 1984 e 1989 (1.270 caixas e 1.320 libros), ás que se lles engadirá o conxunto documental xerado polo Concello dende entón, que, con seguridade, duplicará o seu número total final.

Esta documentación sufriu nos últimos anos sucesivos traslados e avatares ata o seu destino actual na casa da cultura de Cela. Corresponde basicamente ós séculos dezanove e vinte, aínda que conserva documentos illados anteriores como unha escritura foral de 1563. En todo caso son testemuño real de decisións, actuacións servicios e accións desenvoltas polo concello e, polo tanto, unha fonte de extraordinaria importancia para o seu estudio e coñecemento, así como garantía de dereitos.

Este tipo de actuacións desenvólvense mediante un continuo labor de asistencia técnica permanente, dende 1981, pola que se vén contribuíndo a garantir a conservación e organización do patrimonio documental procedente das diferentes entidades locais da provincia.

Esta actuación pública, única en Galicia, permítelles tanto ás administracións implicadas coma ós cidadáns e investigadores disporen de medios áxiles e útiles para o seu manexo e control. Na práctica totalidade atópanse informatizados os diferentes instrumentos descritivos (cadro de clasificación, inventario somero e inventario detallado) cunha mesma planificación.



Estado actual no que se atopan as instalacións do Arquivo Municipal do Concello de Bueu

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental,
13/02/2004

13/02/2004 10:26:41

Organización do arquivo municipal da Illa de Arousa

O STPDOC da Deputación inicia os traballos de organización e descrición dos fondos documentais

Esta semana o Servicio do Patrimonio Documental da provincia vai iniciar os traballos de organización e descrición dos fondos documentais producidos polo concello da Illa de Arousa no súa curta traxectoria administrativa.

Responde esta actuación á solicitude recibida por parte do propio Concello na procura dunha adecuada conservación do seu arquivo, logo do traslado efectivo ó novo edificio e de adecuación e equipamento dun espacio dedicado a este fin.

Na visita efectuada recentemente por funcionarios desta Deputación comprobouse non só o interese do Concello por dispor dun arquivo organizado e consultable, senón tamén a existencia dunha instalación e uns equipamentos suficientes para a conservación e tratamento documental.

Empezarase coa inmediata centralización da documentación para continuar cun sucesivo proceso técnico de clasificación e ordenación dos diferentes expedientes acumulados, así como coa elaboración dos instrumentos para a súa localización e consulta, tanto en papel coma informatizado.

Con esta actuación culmínase un proceso desenvolto xa na totalidade dos concellos da provincia, agás Pontevedra e Vigo, na maioría dos casos en varias ocasións, nun proxecto de asistencia permanente ós concellos en materia de patrimonio documental.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental, 16/02/2004

16/02/2004 11:51:38

A Deputación organiza do 1 ó 5 de marzo o *VIII Curso de Conservación de Documentación gráfica en soporte papel*

Terá lugar na Escola de Restauración, consta de 30 horas de coñecementos teórico-prácticos e contempla unha visita ó Arquivo do Reino de Galicia

A Deputación de Pontevedra patrocina o *VIII Curso de Conservación de Documento e Obra Gráfica en Soporte de Papel* organizado polo Servicio de Patrimonio Documental e Bibliográfico en colaboración coa Escola de Restauración.

O obxectivo desta iniciativa é aproximar a restauradores doutras especialidades, arquiveiros e técnicos, á conservación preventiva e á restauración de documentos en papel, facilitando coñecementos sobre a natureza do soporte, as súas características e necesidades. Participarán un máximo de trinta alumnos que recibirán trinta horas de coñecementos teórico-prácticos, que se impartirán na Escola de Restauración entre os días un e cinco de marzo do presente ano. O horario será de 15 a 20 horas.

As clases teóricas centraranse en materias como a natureza do papel e dos elementos sustentados, causas de degradación: físicas, químicas e biolóxicas, conservación preventiva, criterios de restauración, actuación en caso de sinistro e prevención de riscos laborais.

Por outra banda, as asignaturas prácticas servirán para que participantes traballen no recoñecemento do estado de conservación, na limpeza mecánica e con disolventes, medida de PH. Desacidificación, laminación, reintegración do soporte, prensado e montaxe. Unha vez rematado o curso realizarán unha visita ó Arquivo Reino de Galicia.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación, 18/02/2004

18/02/2004 08:33:41

DEPUTACIÓN PROVINCIAL
PONTEVEDRA

internetrural

O Arquivo da Deputación actualiza o Arquivo Municipal de Ribadumia

Na actualidade conta o arquivo cun total de 1.029 unidades de instalación

Instalacións do arquivo municipal do concello de Ribadumia

O Servicio Técnico do Patrimonio Documental da Deputación acaba de rematar de actualización da documentación transferida nos últimos anos dende as pro xestoras ó arquivo municipal de Ribadumia, con 128 novas unidades de insta metros lineais de documentación, correspondente ós dous últimos anos administrativa.

Esta última actuación completa un ciclo de asistencia permanente en materia d documental ó concello de Ribadumia, polo que se procedeu á clasificación, descrición e instalación dos seus documentos.

Dende o primeiro proceso en 1986, levàronse a acabo un total de seis actuali: foron incorporando a nova documentación producida e ó mesmo tempo, profu nivel de información ata a informatización do inventario descritivo a nivel de exp

Na actualidade conta o arquivo cun total de 1.029 unidades de insta documentación que ten como datas extremas os anos 1849 e 2003, e cunha ba formada por 8.460 rexistros que permite a localización de calquera expediente.

A totalidade do patrimonio documental do Concello de Ribadumia atópase instal habilitado na torre e baixo cuberta da casa do concello.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental, 23/02/2004

23/02/:

© Copyright 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Arquivo Provincial actualiza 12 metros lineais de documentación procedente dos últimos dous anos de xestión administrativa de Cuntis

Instalacións do arquivo municipal do Concello de Cuntis

O Servicio Técnico do Patrimonio Documental da Deputación acaba de rematar un proceso de actualización da documentación transferida nos últimos anos dende o arquivo municipal de Cuntis, con 155 novas unidades de instalación e 12 metros lineais de documentación, correspondente ós dous últimos anos de xestión administrativa.

Na actualidade está en curso unha actuación semellante no Concello de Cambados e iniciarase proximamente no de Ribadumia, dentro dun proceso continuo de asistencia técnica permanente ás diferentes administracións locais da provincia, no que se enmarcan as constantes solicitudes que se reciben, entre as que se atopan pendentes as de Arbo, Forcarei, Salvaterra de Miño, Cangas, Illa de Arousa, etc.

O Servicio Técnico do Patrimonio Documental da institución provincial desenvolve un labor de asistencia técnica permanente, a través da que se vén garantindo a conservación e organización do patrimonio documental procedente das diferentes entidades locais da provincia.

Esta actuación pública, única en Galicia, permítelles tanto ás administracións implicadas coma ós cidadáns e investigadores disporen de medios áxiles e útiles para o seu manexo e control. Na práctica totalidade atópanse informatizados os diferentes instrumentos descritivos (cadro de clasificación, inventario somero e inventario detallado) cunha mesma planificación.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental, 25/02/2004

26/02/2004 07:29:27

O Arquivo da Deputación actualiza o arquivo municipal de Tomiño

O Servicio Técnico do Patrimonio Documental da Deputación acaba de rematar un proceso de actualización da documentación transferida nos últimos anos dende as propias oficinas xestoras ó arquivo municipal de Tomiño, con 450 novas unidades de instalación e 32 metros lineais de documentación, que corresponde ós dous últimos anos.

Esta actuación enmárcase dentro dun proceso de asistencia técnica permanente ós concellos en materia de patrimonio documental, que, no caso concreto do arquivo municipal de Tomiño, se iniciou en 1989 e se desenvolveu en sucesivas fases de profundización informativa e de actualizacións e informatización nos anos 1990, 1991, 1997, 2001 e 2004.

O resultado vén ser un conxunto documental organizado, debidamente instalado, de fácil manexo e consulta e de conservación garantida, composto por un total de 2.658 unidades de instalación, con documentación principalmente do século vinte, con datas extremas que van de 1893 ata o 2004.

Dispón o arquivo dos instrumentos suficiente para o seu manexo e control, especialmente a base de datos do inventario descritivo formado por 13.017 rexistros que describen a nivel de expediente a maior parte dos fondos.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental, 27/02/2004

27/02/2004 09:03:46

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
depontevedra.es

MÉRCORES, 3 DE MAR

Deputación de Ponteved

A DEPUTACIÓN SERVICIOS TABOLEIRO DE ANUNCIOS

Está en » depontevedra.es » Deputación de Pontevedra » Taboleiro de anuncios » Notas de Prensa

Inicio Sección

- **Taboleiro de anuncios**
- **Boletín Oficial da Provincia**
- **Emprego Público**
- **Subvencións, axudas, bolsas...**
- **Licitacións**
- **Cursos**
- **Actas do Pleno**
- **Actas da Xunta de Goberno**
- **Decretos Presidenciais**
- **Notas de Prensa**
- **Axenda**

NC

L	M
1	2
8	9
15	16
22	23
29	30

Durán destaca o fiel compromiso da Deputación na protección do patrimonio gráfico da provincia

O deputado delegado de Cultura inaugurou o *VIII Curso de Conservación de Documento e Obra Gráfica*, que se desenvolve na Escola de Restauración

O deputado delegado de cultura, José Juan Durán, acompañado por funcionarios do servicio de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación, na inauguración do curso na Escola de Restauración

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
02 MARZO 2004

O deputado delegado de Cultura, José Juan Durán, inaugurou onte o *VIII Curso de Conservación e Restauración de Documento e Obra Gráfica en soporte papel*, organizado polo Servicio de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación. Na súa intervención destacou o fiel compromiso da institución con todo aquilo que significa apoio á protección do patrimonio e recordou que xa no ano 1997 se levou a cabo o primeiro plan experimental de protección do libro e outros soportes documentais que antano tiñan no papel a súa razón de ser.

Esta traxectoria tivo continuidade tanto na organización dos fondos documentais nos arquivos dos concellos coma na súa conservación, xa que, segundo indicou, "non hai que esquecer que Galicia, pola súa climatoloxía, padece os ataques da humidade, que se pode combater con actuacións coma as que se ensinan neste curso".

O acto contou coa presencia da directora do centro, Adelaida Lorenzo, dos 30 alumnos participantes e da profesora da actividade, Eva García Amador, restauradora do Arquivo do Reino de Galicia, á que o deputado lle fixo entrega dun exemplar do libro *Baiona de Miñor en sus Documentos*.

Con este curso preténdese aproximar a conservación e restauración de documentos a restauradores doutras especialidades. Terá unha duración de 30 horas, que se impartirán na Escola de Restauración deica o día 5 de marzo, en horario de 15,00 a 20,00 horas. As clases teóricas centraranse en materias coma a natureza do

papel e dos elementos sustentados, causas de degradación, conservación preventiva, criterios de restauración, actuación en caso de sinistro e prevención de riscos laborais. As materias prácticas tratarán sobre o recoñecemento do estado de conservación, na limpeza mecánica e con disolventes, medida de PH. Desacidificación, laminación, reintegración do soporte, prensado e montaxe. Unha vez rematado o curso realizarán unha visita ó Arquivo do Reino de Galicia.

Última modificació

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

A Deputación aproba as bases de dúas bolsas de investigación para o arquivo/biblioteca dotadas con 841 euros ó mes

Terá un período de duración dun ano, prorrogable ata un máximo de catro

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
18 MARZO 2004

A Xunta de Goberno da Deputación de Pontevedra aprobou onte a convocatoria e as bases de dúas bolsas para realizar traballos de investigación no arquivo/biblioteca da institución provincial. Estarán dotadas cunha consignación mensual de 841,41€ e cun total de 16.828 euros para os dez meses restantes do ano.

A bolsa terá un período de duración máximo dun ano, período prorrogable ata un máximo de catro anos. A selección do bolseiro, que deberá ser licenciado en Letras, levarase a cabo mediante a valoración dos méritos achegados e a través dunha entrevista persoal.

Tal e como establecen as bases, a condición de beneficiario non xerará relación laboral ou contractual de ningún tipo coa institución provincial, nin a inclusión no sistema de Seguridade Social.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

A Deputación convoca un curso de Arquivos Municipais para funcionarios locais

O contido do curso será eminentemente práctico, cun total de 25 horas lectivas e grupos reducidos.

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
depontevedra.es
02 ABRIL 2004

A Deputación de Pontevedra celebrará, dentro do Plan de Formación para persoal da Administración Local, un curso de arquivos municipais, que terá lugar nos primeiros días do mes de maio no propio arquivo da Deputación. Non obstante, en función das solicitudes, a iniciativa poderá descentralizarse a nivel comarcal.

O contido do curso será eminentemente práctico, cun total de 25 horas lectivas e grupos reducidos. Está dirixido ó persoal que se veña ocupando do funcionamento do arquivo nos diferentes concellos da provincia, sempre que sexan funcionarios ou persoal laboral fixo, nun novo esforzo na mellora do funcionamento dos diferentes arquivos, especialmente no referido ós procesos de actualización e transferencias, ó préstamo e consulta.

Como obxectivos xenéricos, con este curso preténdese mellorar a formación específica en materia de arquivística e de tratamento documental. De forma específica, o curso busca aportar un mellor coñecemento da realidade arquivística actual, ofertar conceptos básicos de traballo, coñecer os procesos técnicos precisos para a organización de arquivos municipais, e, de xeito especial, os cadros de clasificación para arquivos municipais en uso na provincia. Tamén posibilitará que se coñezan os instrumentos de descrición existentes nos diferentes arquivos, así como o seu aproveitamento e mantemento e, finalmente, manexar o programa informático utilizado tanto nos arquivos da Deputación como na provincia.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación edita *Santa Clara de Pontevedra en la edad moderna . Estructura económica del convento (1640-1834)*

Entre a documentación manexada para a elaboración do libro atópase a pertencente ó arquivo privado do convento e ó fondo documental notarial

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
20 ABRIL 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra vén de editar o título *Santa Clara de Pontevedra en la Edad Moderna. Estructura económica del convento (1640-1834)*, elaborado por Gabriel Otero Piñeiro e incluído na colección "Ensaio e investigación".

Trátase dunha clásica producción da factoría compostelá en obras de Historia Moderna. Elixido o difícil tema -unha institución relixiosa de fundación e feminina de clausura durante unha parte da Historia Moderna-, o autor debeu superar a dificultade engadida da carencia parcial de fontes documentais para a elaboración deste traballo.

O Congreso Mundial de Historia Económica de 1998 preocupouse da formación, consolidación, xestión e administración das economías monásticas, recuperando un campo de investigación lamentablemente descoidado había anos. Seguindo todas esas pautas, toda análise dunha institución relixiosa iníciase a partir da documentación conservada pola entidade monástica.

Deste xeito, este traballo fundaméntase en tres aspectos ben definidos: o dominio territorial, que vive de rendas –orixe, extensión e evolución-; evolución económica do convento; e, por último, incidencia dos procesos desamortizadores do século XIX. Triple formulación que permite observar a vida dunha comunidade mendicante, de carácter urbano e asentamento tardío, con ingresos derivados dun patrimonio propio rústico, ó que se engade un numerario procedente do investimento en bens urbanos e censos monetarios.

A documentación do arquivo privado do convento pontevedrés reflicte a contabilidade: libro de depósito, de censos, de paneira, rexistro de apeiros, licencias de entrada e profesión dotal de novicias. Serve de complemento o fondo documental notarial existente, especialmente as minutas notariais e os expedientes de poxa e redención de censos e foros. A obra péchase cun índice de cadros, gráficos, mapas e unha precisa bibliografía.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Arquivo da Deputación inicia o seu traslado provisional para a rehabilitación da súa sede dentro do proxecto *mazá cultural*

No edificio de Príncipe Felipe levaranse a cabo as mesmas funcións que ata o de agora fanse no antigo Fogar Provincial

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
20 ABRIL 2004

O inicio das obras de ampliación do Museo de Pontevedra e de reforma do Arquivo Provincial, situado no antigo Fogar Provincial, propiciaron que esta semana se comezase o traslado de parte da documentación do depósito do Arquivo da Deputación de Pontevedra á cidade infantil Príncipe Felipe, onde proximamente se trasladará tamén o persoal que presta os seus servizos no antigo hospicio.

Na actualidade, a Deputación de Pontevedra mantén un notable fondo propio da institución e dezasete fondos especiais, ademais doutros materiais (mapas, fotografías, audiovisuais, coleccións lexislativas e boletíns oficiais, entre outros). A función básica do Arquivo Provincial consiste en recoller, organizar e servir a documentación producida polos propios organismos do organismo provincial e aqueles outros fondos recibidos por vías diversas –compras, doazóns-, ademais de desenvolver tarefas de información e asistencia técnica permanente en todo o que atinxe ó patrimonio documental existente na provincia.

Todas estas funcións seguirán a ser desenvolvidas no edificio Príncipe Felipe en tanto e canto non rematen as obras de rehabilitación. Neste sentido, o presidente da Deputación de Pontevedra, Rafael Louzán Abal, manifestou a intención da entidade provincial de que as obras rematen nos prazos previstos - e que incluso se aceleren- e que causen as menores molestias posibles.

O proxecto de remodelación do antigo Fogar Provincial pretende ser non tanto un derrubamento senón unha rehabilitación e reutilización da pedra, nun intento de contribuír a completar o proxecto cultural máis ambicioso de Pontevedra –a *mazá cultura-, destinado ó seu aproveitamento polos cidadáns.*

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación edita o libro *Baiona de Miñor en sus documentos. Actas municipais correspondientes al siglo XVI*

Os autores García Oro e Portela Silva son profesores da Facultade de Historia de Santiago de Compostela

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
21 ABRIL 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra vén de editar o título *Baiona de Miñor en sus documentos. Actas municipales correspondientes al siglo XVI,* incluído na colección "Ensaio e investigación" e elaborado por José García Oro e María José Portela Silva, profesores do Departamento de Historia I da Universidade de Santiago de Compostela.

Este volume recolle os libros das Actas Capitulares do Concello de Baiona dende o 17 de agosto de 1534 a xuño de 1593, seguindo as normas internacionais para a transcrición e publicación de documentos. Asemade, a última parte da obra contén os resultados da auditoría realizada polo licenciado Andrés de Zárate en 1580 sobre as contas municipais no decenio 1560-1570.

Dende o Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra expoñen que referencias moi directas sobre o estado da documentación almacenada por algúns municipios "falaron ben pouco da coidada disposición e moito menos eficaz conservación".

Tamén lembran que Baiona foi un dos primeiros municipios beneficiados polo Plan Experimental de Organización de Arquivos da Deputación de Pontevedra, en 1981, gracias ó que se puido conservar a documentación existente naquel momento no arquivo da antiga Casa Consistorial. Alí, entre outros fondos de indubidable valor histórico, estaban os libros das Actas Capitulares agora recuperadas polos profesores García Oro e Portela Silva nesta publicación da Deputación de Pontevedra.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación edita o librro *Etnoarqueoloxía de la emigración. El fin del mundo preindustrial en Terra de Montes*

O traballo consta de tres partes, un glosario de termos, apéndices e unha ampla bibliografía

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
23 ABRIL 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra vén de editar o título , de Alfredo González Ruibal e incluído na colección "Ensaio e investigación".

Constitúe un estudio de cultura material aplicando métodos e obxectivos tendentes a analizaren a relación dos obxectos manufacturados co comportamento da persoa. É así como o termo etnoarqueoloxía pode aplicarse ás sociedades actuais preindustriais, caso que acontece ó longo da obra. Tratase dun volume estructurado en tres partes diferenciadas. A primeira -máis teórica- ocúpase de expoñer as bases que fundamentan a análise, cunha sinopse xeográfica e histórica de Terra de Montes, comarca obxecto do estudio.

Pola súa banda, a segunda constitúe o núcleo de traballo: a ventura dos asentamentos e abandonos a escala rexional, cambios que se producen no paso dun modelo a outro. A parte final interpreta o papel xogado pola cultura material na transformación da vida labrega, sobre todo, nos últimos cento cincuenta anos. O traballo conta, asemade, con apéndices, un glosario de termos e unha copiosa bibliografía.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación edita o librro *Etnoarqueoloxía de la emigración. El fin del mundo preindustrial en Terra de Montes*

O traballo consta de tres partes, un glosario de termos, apéndices e unha ampla bibliografía

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
23 ABRIL 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra vén de editar o título , de Alfredo González Ruibal e incluído na colección "Ensaio e investigación".

Constitúe un estudio de cultura material aplicando métodos e obxectivos tendentes a analizaren a relación dos obxectos manufacturados co comportamento da persoa. É así como o termo etnoarqueoloxía pode aplicarse ás sociedades actuais preindustriais, caso que acontece ó longo da obra. Tratase dun volume estructurado en tres partes diferenciadas. A primeira -máis teórica- ocúpase de expoñer as bases que fundamentan a análise, cunha sinopse xeográfica e histórica de Terra de Montes, comarca obxecto do estudio.

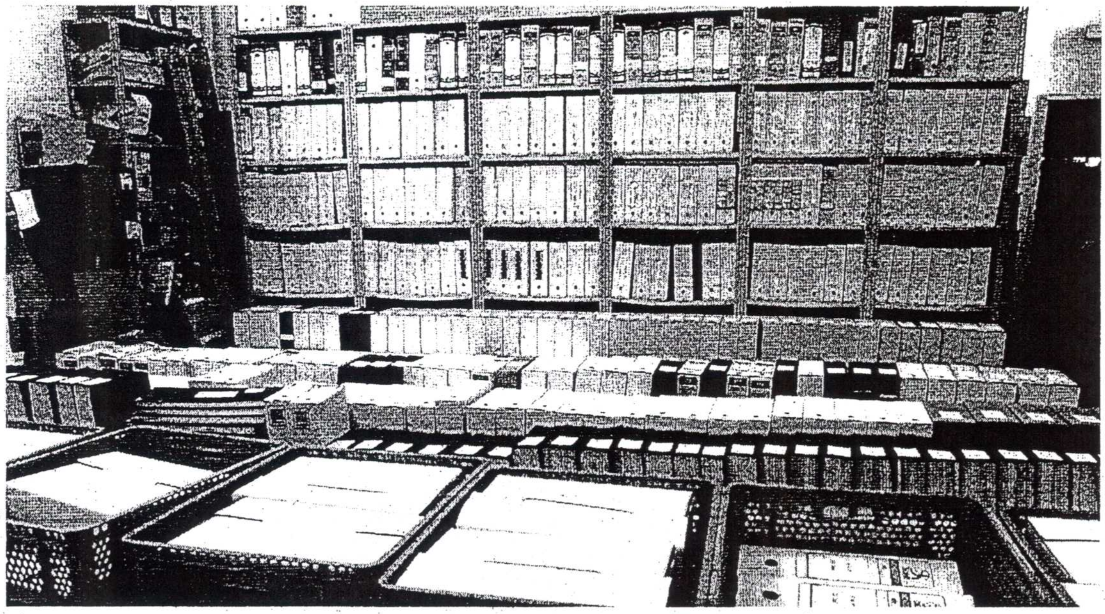
Pola súa banda, a segunda constitúe o núcleo de traballo: a ventura dos asentamentos e abandonos a escala rexional, cambios que se producen no paso dun modelo a outro. A parte final interpreta o papel xogado pola cultura material na transformación da vida labrega, sobre todo, nos últimos cento cincuenta anos. O traballo conta, asemade, con apéndices, un glosario de termos e unha copiosa bibliografía.

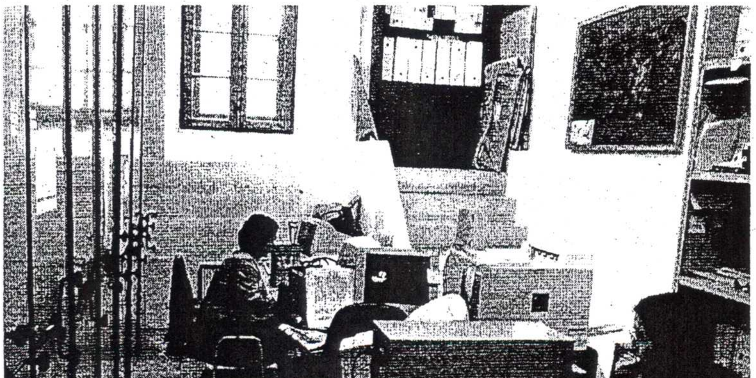
Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

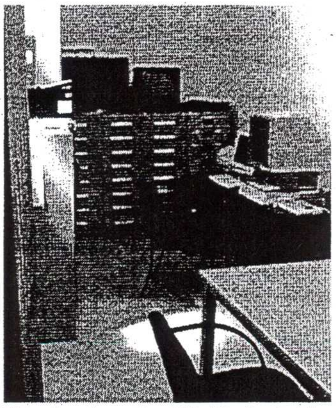
'Nuestro tesoro' es el Archivo Provincial y sus funciones

Casi 170 años de memoria histórica provincial

ARCHIVO DE LA DEPUTACIÓN | Libros, expedientes, fotos, cartografías, publicaciones propias. Todo a disposición del público







Vistas de varios puntos del Archivo Provincial localizado en la calle Padre Amoedo. Se percibe la enorme marea documental que posee bajo su techo. Arriba, el aula de investigación pública. | GONZALO GARCÍA

NINO SOTO

Pontevedra | El gran tesoro provincial, el gran inédito, el complejo que alberga millones de valiosos documentos y libros en sus entrañas, pasa desapercibido para miles de personas. Es el Archivo Provincial, y un ejército de 36 personas son las que dominan las 143 bases de datos que administra el Servicio de Patrimonio Documental y Bibliográfico. Bibliófilos, documentalistas, amantes de la historia, curiosos, investigadores, archiveros, novelistas, estudiantes, todos podrían pasarse semanas sumergidos en actividades bibliotecarias y bibliográficas. Es un mundo aparte. El misterioso cliente de Corso, ese traficante de libros antiguos que aparece en la novela 'El Club Dumas' de Pérez-Reverte, gozaría entre tanta maravilla.

Y el edificio del Archivo Provincial, localizado en el edificio Sarmiento, acoge sólo el Archivo Central. "Aquí está toda la documentación, desde el año que se forma la Deputación en 1836, hasta los expedientes y plenos más recientes", cuenta Miguel Pereira, máximo responsable del Archivo, durante una visita a las valiosas instalaciones. Con un simple movimiento de ratón, y un rápido recorrido por las 143 bases de datos, revela que existen en el Archivo 37.640 actas de la Corporación provincial, acuerdos íntegros que ya se encuentran eternizados. "¡Pam!, escribes una palabra, y el ordenador se encarga de buscar todos los registros que contienen esa palabra", explica Miguel Pereira, sentado cómodamente en su despacho del Archivo de la calle Padre Amoedo, con una estantería repleta de libros que va desde el suelo hasta el techo a sus espaldas, gestionando además unos expedientes relacionados con la gran rehabilitación que sufrirá el edifico. "Cuando todo se acabe, tendremos más sitios, más capacidad para documentos, materiales y libros, será todo fantástico", agrega.

"Aquí reproducimos palabra a palabra todos los documentos, y los introducimos en programas informáticos", detalla el director del Archivo. "Mira, facciones en las guerras carlistas, en 45 registros nos aparece la palabra facción".

Los servicios que maneja, además del Archivo Provincial Central, se encuentran en dos lugares del Pazo Provincial, y otros locales, como por ejemplo el que está contiguo a uno de los edificios del Museo.

El Servicio de Patrimonio Documental y Bibliográfico se divide por un lado, en el Documental, y por el otro en el Bibliográfico. La primera sección es donde se encuentra el edificio físico del Archivo, y el Servicio Técnico de Patrimonio Documental Provincial. El segundo engloba la Biblioteca, el Servicio de Publicaciones, y el Gabinete de Asesoramiento Jurídico. Trabajadores del Archivo, exclusivamente, se encargan de recoger, organizar y facilitar documentación producida por los propios organismos de la Deputación, y aquellos recibidos por otras vías, como puede ser la compra de documentación. En este sentido, en el Archivo, por una parte, se recibe y se trata documentación, y por otra, se deposita en lugares específicos.

Los fondos | El Archivo alberga en la actualidad 17 fondos especiales, además de una impresionante riqueza de mapas, fotografías, colecciones legislativas y boletines oficiales. Además de los casi 90.000 registros almacenados sólo bajo documentación propia de la Deputación, los 17 fondos, públicos y privados son: el Archivo de la Unión de Periodistas; el de la Junta Provincial de Ordenación Económico-Social; la Junta de Ayuda a Municipios; el Instituto Nacional de Colonización; la Junta Provincial de Electrificación, el Archivo de Servicio de Inspección y Asesoramiento de las Corporaciones Locales; el Archivo del Patronato de Viviendas y Funcionarios; el Archivo da Gota de Leite; el Archivo de la Inclusa Provincial; el Archivo del Hospicio-Hogar; y el Archivo Oficial de Arquitectos de Pontevedra. Todos ellos de ámbito público.

En cuanto a los fondos de carácter privado están: el Archivo de la familia Caamaño; el Archivo familiar de Casa Porto-Briallos; la Colección documental Gaspar Massó; el Archivo de la familia Malvar; el de la familia Mosquera; y el de la familia Domínguez-Sánchez.

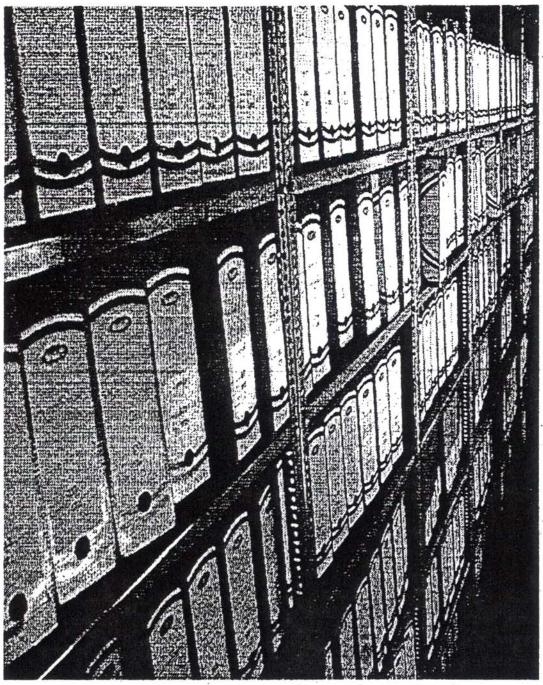
"Se busca en la base de datos algo en concreto, nos aparecerá el número de caja y expediente, y tendríamos en nuestras manos la documentación que buscábamos", dice con un toque de elegancia Miguel Pereira. "Y los trabajadores lo localizan en un instante", añade, justo antes de recibir una llamada del presidente del Gobierno provincial, Rafael Louzán, en relación a la esperada modificación del Peprica que otorgaría la licencia municipal para iniciar las obras de rehabilitación. El proyecto ya está redactado, y una vez se se inicien las obras, el nuevo Archivo estaría listo en un año.

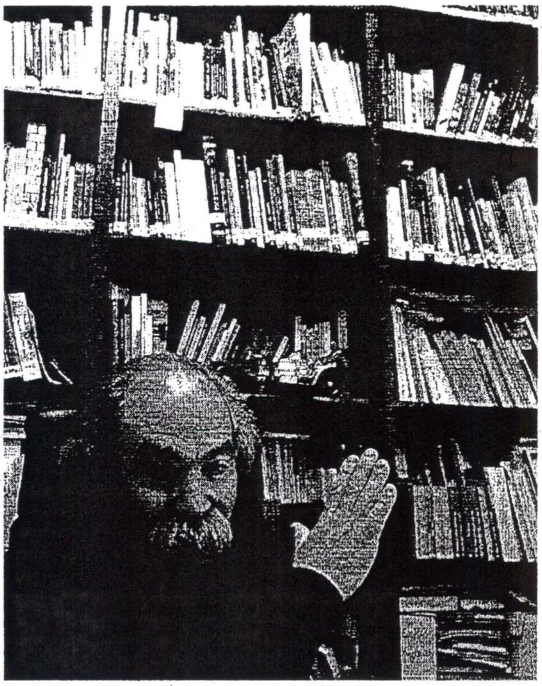
yademás ››

La Unión de Periodistas de Pontevedra

Entre los fondos del Archivo están documentos de la ya extinguida Unión de Periodistas de Pontevedra, que se había establecido a mediados de 1982. En 1985, ya era historia. Curiosamente, se desconoce mucho sobre la organización de los profesionales que se dedican a informar. Se supone que se dedicarían a la defensa y mejora de su actividad profesional. El grupo pertenecía a la Federación Nacional de Uniones de Periodistas, y tenía su archienemigo en la Asociación de Prensa de la Provincia. El presidente fue José Francisco Armesto y el vicepresidente Pedro Antonio Rivas. El fondo, en este caso, es de poco contenido, pero sí existen libros de actas, de contabilidad y el organigrama.

'Nuestro tesoro' es el Archivo Provincial y sus funciones





Miguel Pereira (derecha) en su despacho, y la vista (izquierda) de estanterías cargadas de documentos. | GONZALO GARCÍA

La Biblioteca Suárez-Llanos

Cuenta con 16.000 volúmenes, de los cuales 6.000 están dedicados a Pontevedra y Galicia ■ La joya del Archivo consolidó su existencia en 1977, tras estar peligrosamente cerca de desaparecer y quedar sin fondos

NINO SOTO

Pontevedra | El mundo bibliófilo gozaría en las entrañas de los 16.000 volúmenes que forman la colección de la Biblioteca Suárez-Llanos, responsabilidad del Patrimonio Bibliográfico. Al menos 6.000 de ellos, con temas exclusivos de Pontevedra en específico, y de Galicia en general. Todo es consultable, "y lo que haga falta se puede copiar, si hay permiso para ello. Lo único que no puede hacer es acceder a archivos privados", explica Miguel Pereira.

El origen de la biblioteca provincial se encuentra a mediados del siglo XIX al estar vinculada durante un largo espacio de tiempo a la Biblioteca de Pontevedra, que se había inaugurado en 1833 al amparo de dos instituciones educativas instaladas poco antes en la Escuela Normal de Maestros. En 1868, la biblioteca se trasladó al Instituto de Segunda Enseñanza, con una dotación económica de 800 escudos y bajo la supervisión de Indalecio Armesto. Siete años más tarde empezaron los 'rifirafes' para declarar pública a la institución, algo que finalmente se culminaría en 1884, con la redacción de un reglamento que definiría a la Biblioteca Provincial como un órgano bajo el mando de la Deputación.

Todo iba como la seda, hasta que en el último lustro del siglo XIX y comienzos del XX, la biblioteca tiene que ser trasladada al Pazo Provincial debido a la ruinosa situación del local. Tras años de investigación para determinar si había existido con anterioridad una biblioteca de la Corporación provincial, en la sesión plenaria del 13 de septiembre de 1941, se autoriza a la Deputación la adquisición de libros básicos para la formación de una biblioteca en el Archivo. Años más tarde, en una sesión extraordinaria, celebrada el 24 de mayo de 1959, se creará la Biblioteca Suárez-Llanos, actualmente localizada en la planta baja del Pazo Provincial. La última voluntad de Suárez-Llanos "era convertir en biblioteca popular el local del actual Archivo".

En otras manos | La riqueza bibliográfica tuvo años lamentables, durante los cuales se llegaron a perder una cantidad no calculada de volumenes, hasta que en 1977 llega el propio Miguel Pereira Figueroa, para "agrupar los restos de fondos existentes, sin llegar a reunir ni 200 volumenes". En 1979, la biblioteca contaría por primera vez con su propio presupuesto.

"La biblioteca también tiene su sección de hemeroteca, cartoteca (registros cartográficos), la biblioteca Suárez-Llanos propiamente dicha, y la apartado de bibliografía", destaca pacientemente el máximo responsable de los millones de documentos provinciales.

La biblioteca dispone de la sección de folletos (reglamentos y ordenanzas de la Deputación, turismo, normalización linguística y más. La hemeroteca acoge documentación de publicaciones oficiales, revistas especializadas; la cartoteca casi 7.000 registros cartográficos sólo del ámbito provincial de Pontevedra; y la sección de bibliografía con una base de datos sobre información de los concellos pontevedreses. "Por buscar, hasta encontraremos en formato microfilm decretos de 1712, e incluso colecciones oficiales de la Unión Europea, el Bolentín Oficial del Estado y el Boletín Oficial de Pontevedra", dice orgulloso Miguel Pereira. "É un mundo", concluyé Miguel Pereira, ya en la calle, explicando como la futura fachada acristalada del Archivo permitirá ver desde la calle padre Anoedo la fachada del antiguo convento.

Una rica sección audiovisual con una extensa cartografía

■ La sección de audiovisuales, explica Miguel Pereira, está a su vez dividida en tres: fondos de imagen fija, fondos de audio, y por último, fondos audiovisuales. Sólo el apartado de imagen fija, se hallan en la base de todos más de 6.000 registros, e incluyen fotos, grabados, y tarjetas postales. Por ejemplo, en le portal de internet de la Deputación (www.depontevedra.es), está colgada una de las tarjetas postales, en este caso, del antiguo balneario de Vilagarcía.

Por otro lado, Miguel Pereira señala que la Corporación provincial está en el proceso de recuperar todo lo que ha sido compuesto e interpretado en Pontevedra. Además de las grabaciones sonoras (de conferencias, plenos, jornadas, seminarios), quieren elaborar una exquisita discografía gallega. "Queremos canción a canción, de cada disco, todo", destaca el máximo responsable del Archivo Provincial. Aquí se buscarían todos los soportes musicales, ya fuesen de pizarra, de vinilo, banda magnética, casetes, CD o DVD. Del mismo modo, la Deputación ya ha llegado a un acuerdo con la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo para adquirir todos los trabajos profesionales que produzca el alumnado.

Archivos Municipales | A excepción de los archivos municipales de Pontevedra y Vigo, los demás también son responsabilidad del personal del Servicio de patrimonio Documental y Bibliográfico. "menos tres ayuntamientos, en los demás podemos entrar ya que toda la información está informatizada", asegura Miguel Pereira, concretando los pormenores del viaje que le llevará a Madrid para la presentación de un libro que publica la sección Editorial de la Deputación. También son responsables de los archivos de otras entidades locales y de los Juzgados de paz.

En definitiva, uno puede acercarse al Archivo, teclear en un ordenador un tema de interés, y allí saldrá todo lo que exista en los archivos sobre ello.

LIQUIDACIÓN TOTAL POR CIERRE
30%
DE DESCUENTO

MILES DE OFERTAS EN MUEBLES
➥ Moderno ➥ Auxiliar
➥ Clásico ➥ Sofás
➥ Rústico ➥ Colchones
➥ Juvenil ➥ Etc.
MÁS DE 6000 m² de EXPOSICIÓN Y VENTA

Nº 1 EN PRECIOS
TIFÓN
HIPERMUEBLE
www.tifon.net
La Cendona (Lérez), s/n
Telf.: 986 83 30 66 - Fax: 986 83 32 29
PONTEVEDRA

O Servizo de Publicacións da Deputación editará en tres volumes un estudio sobre *A Xurisdicción do Morrazo nos séculos XVII e XVIII*

A obra divídese en tres volumes o que facilita a súa consulta

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
26 ABRIL 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra vén de editar en tres tomos un traballo de investigación titulado *A Xurisdicción do Morrazo nos séculos XVII e XVIII*, elaborado por Hilario Rodríguez Ferreiro despois dun traballo de máis de doce anos sobre as poboacións que se atopan na beira da península do Morrazo.

Trátase dunha obra incluída na colección "Ensaio e investigación" na que o profesor, prematuramente desaparecido e discípulo das ensinanzas que aborda a antiga xurisdicción do Morrazo dende todos os ángulos imaxinables. Para un mellor entendemento e facilidade na consulta, a monumental obra divídese a efectos editoriais en tres volumes. O primeiro deles, con 366 páxinas, comprende sete capítulos que desenvolven as características xeográficas e aspectos xerais das zonas estudiadas, ademais das fontes demográficas e da análise e composición da poboación da bisbarra do Morrazo.

Pola súa banda, o tomo II, de 576 páxinas, trata os aspectos económicos: o campo e os distintos tipos de explotación agraria, a evolución das especies cultivadas, rendementos e rendas agrícolas, o sector gandeiro e a comercialización de gando vacún, porcino, equino, lanar e caprino, a distribución profesional da poboación, os prezos dos productos e os circuítos comerciais, o réxime de propiedade da terra e a estructura poboacional. Finalmente, o terceiro tomo consiste nun apéndice documental referido á economía, cadros estatísticos e gráficas que fan referencia ós textos da copiosa obra.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

A Deputación inicia a terceira fase do plan de desinfectación de arquivos de 42 concellos

O Servizo de Patrimonio Documental investirá 12.000 euros nun traballo que a empresa Andrade Control de Pragas iniciará o vindeiro mes

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
05 MAIO 2004

O Servizo Técnico do Patrimonio Documental pon en marcha por terceiro ano consecutivo o Plan de Desinfectación, Desinsectación e Desratización de Arquivos, específico para aqueles locais que veñen cumprindo a función de depósitos documentais (arquivos) nos diferentes concellos da provincia.

Con esta actuación procúrase contribuír á paralización do proceso dexenerativo dos fondos documentais, a engadir ós xa dados polos propios concellos na mellora de locais, instalacións e equipamentos e as actuacións de organización e descrición da documentación conservada.

Deste xeito, dáselle continuidade a esta actuación preventiva e terapéutica contra insectos, roedores e parasitos que afectan en gran medida á integridade e estabilidade dos compoñentes materiais dos documentos. Estas actuacións complementan os habituais controis de nivel de humidade conseguidos, especialmente, pola instalación xeneralizada de deshumidificadores .

O custe deste plan será con cargo íntegro ó orzamento do Servizo do Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación de Pontevedra, cunha previsión orzamentaria próxima ós 12.000 euros. Foille adxudicada, do mesmo xeito que en anos anteriores, á empresa especializada ANDRADE. Control de Pragas, con sede social na Coruña e con probada experiencia neste tipo de actuacións.

O programa incluirá dous servizos completos de desinfectación, desratización e desinsectación para desenvolver, en datas que se concretarán coa empresa -inicialmente entre o 1 de xuño e o 30 de setembro-. Neste caso, existe a previsión do selado necesario dos locais nos que se actúe por un período de corenta e oito horas en cada desinfección, empregándose productos debidamente controlados e coas oportunas autorizacións sanitarias.

Actuacións en 42 municipios da provincia

No presente ano actuarase inicialmente nun total de 42 arquivos municipais: os dous concellos de Arbo, Baiona, Barro, Caldas de Reis, Cambados, Campo Lameiro, A Cañiza, Catoira, Cerdedo, Cotobade, Covelo, Cuntis, Dozón, Forcarei, Gondomar, O Grove, A Guarda, A Lama, Meaño, Meis, Mondariz, Mondariz-Balneario, Moraña, Mos, As Neves, Nigrán, Poio, Ponte Caldelas, Pontecesures, Portas, Ribadumia, O Rosal, Sanxenxo, Salvaterra de Miño, Silleda, Tomiño,Valga, Vila de Cruces, Vilaboa, Vilagarcía de Arousa e Vilanova de Arousa.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra presenta un libro sobre os cruceiros do Val Miñor e Santa María de Oia

A obra consta de dúas partes, a pimeira estudia o cruceiro e asegunda contén un inventario dos cruceiros da zona

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
24 MAIO 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra presentou en Oia o título *Cruceros de Val Miñor y de Santa María de Oia. Aproximación a los orígenes y características arquitectónicas de los cruceros*, escrito por Salvador Fernández de la Cigoña Fraga e incluído dentro da colección *Natureza galega*.

Trátase dunha obra estructurada en dúas partes ben diferenciadas, a primeira estudia o cruceiro, buscando as súas orixes e as circunstancias polas que foi considerado como o monumento popular galego máis significativo. Este estudio faise sobre distintos aspectos: relixioso, social e histórico, destacando o primeiro por ser a creación dun espacio sagrado dedicado ó culto de ánimas e protexido polo símbolo da cruz.

Da boa disposición popular cara ós cruceiros e ós petos de ánimas -non sempre vista con bos ollos pola igrexa oficial- pásase ó establecemento dun culto ó obxecto e a unha rápida expansión, favorecida xenerosamente pola Contrarreforma primeiro, e a continuación e paradoxicamente, pola Desamortización de Mendizábal.

Para a segunda parte da obra resérvase o inventario dos cruceiros existentes na área xeográfica estudiada: quince en Nigrán, sete os de Baiona, quince tamén en Gondomar e tres en Santa María de Oia, ademais dunhas sinxelas cruces en Morgadáns, Chaín, Chandebrito e o grupo que forma un vía crucis na segunda parroquia das citadas.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

Organízanse dous novos cursos de arquivos municipais para funcionarios locais

Un dos obxectivos é o de estimular o coñecemento e manexo do programa informático co que conta a maioría dos arquivos municipais

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental
28 MAIO 2004

Ante o elevado número de solicitudes recibidas con motivo da convocatoria do curso de arquivos municipais do Plan Agrupado de Formación estimouse oportuno programar dous novos cursos de arquivos municipais, coas mesmas características, destinados a funcionarios da Administración local, que terían lugar de forma descentralizada, polo que, atendendo á área xeográfica da maioría das solicitudes, decidiuse que fosen nos concellos de Cambados e do Porriño.

O curso de Porriño iniciouse xa o día 24 do presente mes na aula informática do centro Multiusos que o Concello posúe en Torneiros; a el asiste un total de doce funcionarios do propio concello do Porriño e dos de Salvaterra de Miño, A Cañiza e Mos.

En Cambados está previsto que se inicie o vindeiro luns, 31 de maio, no centro cultural de Vilariño, cun total de doce asistentes, todos eles persoal dos concellos de Cambados, Vilagarcía de Arousa, Vilanova de Arousa, O Grove.

En ambos casos, o mesmo có que tivo lugar recentemente en Pontevedra, o contido do curso será eminentemente práctico, cun total de vinte e cinco horas lectivas e destinado a aqueles funcionarios ou persoal laboral fixo, en grupos reducidos, que se veñen ocupando do funcionamento do arquivo nos diferentes concellos da provincia, nun novo esforzo para mellorar o funcionamento dos diferentes arquivos, especialmente o que atinxe ós procesos de actualización e transferencias, ó préstamo e consulta.

Este curso concíbese como unha actividade complementaria do conxunto de actuación do Servizo Técnico do Patrimonio Documental. Ten como obxectivos xenéricos os de contribuír á formación do persoal dos concellos, mellorar a formación específica en materia de arquivística e tratamento documental e o de mellorar a calidade do servizo ós cidadáns en relación coa información mediante o incentivo da adscrición de persoal ós respectivos arquivos dos concellos.

Os obxectivos específicos do curso serían o coñecemento da realidade arquivística actual, especialmente a nivel provincial; ofrecer conceptos básicos de arquivística; coñecer os procesos técnicos precisos para a organización de arquivos municipais, e, de xeito especial, os cadros de clasificación para arquivos municipais en uso na provincia; coñecer os instrumentos de descrición existentes nos diferentes arquivos, así como o seu aproveitamento e mantemento e, por último, coñecer e manexar o programa informático usado no arquivo da Deputación Provincial e nos arquivos municipais desta provincia

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación presenta en tres volumes un estudo sobre a xurisdicción do Morrazo nos séculos XVII e XVIII

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
04 XUÑO 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra presenta hoxe venres, día 4 de xuño, no salón de plenos do Concello de Cangas, os tres tomos dun traballo de investigación titulado *A Xurisdicción do Morrazo nos séculos XVII e XVIII*, elaborado por Hilario Rodríguez Ferreiro despois dun traballo de máis de doce anos sobre as poboacións que se atopan na beira da península do Morrazo.

Na obra, que pertence á colección "Ensaio e investigación", o profesor, prematuramente desaparecido e discípulo das ensinanzas da Universidade xacobea, aborda a antiga xurisdicción do Morrazo dende todos os ángulos imaxinables. Para mellor entendela e consultala, a monumental obra divídese a efectos editoriais en tres volumes. O primeiro deles, con 366 páxinas, comprende sete capítulos que desenvolven as características xeográficas e os aspectos xerais das zonas estudadas, ademais das fontes demográficas e da análise e composición da poboación da bisbarra do Morrazo. Canto ó segundo tomo, de 576 páxinas, trata os aspectos económicos: o campo e os distintos tipos de explotación agraria, evolución das especies cultivadas, rendementos e rendas agrícolas, o sector gandeiro e a comercialización de gando vacún, porcino, equino, lanar e caprino, a distribución profesional da poboación, os prezos dos productos e os circuítos comerciais, o réxime de propiedade da terra e a estructura poboacional. Finalmente, o terceiro tomo recolle un apéndice documental referido á economía, cadros estatísticos e gráficas que fan referencia ós textos da copiosa obra.

Participarán na presentación a viúva do autor, Gloria Gil Bolaño; o director da tese e catedrático da universidade compostelá, Antonio Eiras Roel; o presidente da Deputación e o deputado delegado de Cultura, Rafael Louzán e José Juan Durán, respectivamente; o prologuista do libro, José Manuel Pérez, o alcalde de Cangas e vicepresidente da Deputación, Enrique Sotelo; e o director do Servizo de Publicacións da Deputación, Miguel Pereira.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

Un libro editado pola Deputación de Pontevedra, finalista do premio Nacional de Literatura

***Epicentro*, de Álvarez Torneiro, forma parte da colección Tambo**

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
07 XUÑO 2004

Un libro editado pola Deputación de Pontevedra, o poemario *Epicentro* foi seleccionado como finalista no Premio Nacional de Literatura, na modalidade de poesía. Esta obra do coruñés Manuel Álvarez Torneiro está incluída na Colección Tambo que saca á luz o Servizo de Publicacións da institución provincial. Este premio distingue a mellor obra de poesía escrita por un autor español en calquera das linguas oficiais do estado, coa finalidade de recoller e estimular a creación literaria.

A longa traxectoria de Manuel Álvarez Torneiro inclúe títulos en castelán pero, sen dúbida, o galego eríxese como a lingua predominante no seu conxunto literario. En *Epicentro* o autor volve a empregar o noso idioma como lingua de expresión poética convertendo a memoria no referente fundamental da súa obra.

Do mesmo autor, a Colección Tambo publica este ano un novo poemario titulado *Setembro Extradivarius*, no que continúa a estética de *Epicentro*. O poeta ten xa no seu haber importantes galardóns entre os que destacan o Premio Esquío (1994), o González Garcés (1998-2000) e o Premio da Crítica Española (1999). A súa selección como finalista nos Premios Nacionais de Literatura supón unha gabanza ó seu conxunto literario e un recoñecemento máis pola súa especial significación na cultura española e galega do momento.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación presenta tres novos títulos da colección *Arte y Estética*

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
07 XUÑO 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación presenta hoxe, ás 20 horas, na Aula Sociocultural de Caixa Galicia en Pontevedra -Café Moderno-, e en colaboración co Ateneo de Pontevedra, tres novos títulos da colección *Arte y Estética*. Trátase de *Máquina para dibujar metáforas. Apuntes de estética práctica*, de Juan Fernando de Laiglesia e González de Peredo; *El arte en sus paradas. "Psicofonías" de la estación de Perpiñán*, coordinado por Eugenio Castro; e *Resistencia de los objetos*, escrito por Mónica Ortuzar, Ignacio Varcia e Rosendo Cid Menor.

Polo que respecta a *Máquina para dibujar metáforas. Apuntes de estética práctica*, non erra o aforismo que fala dun segundo mundo que, partindo da realidade na natureza, se sitúa fóra dela coa axuda da intelixencia e o sentimento. Este e non outro sería o mundo da Arte, outra forma de ver as cousas, de comprender, transformar e aprehender a súa beleza e orde; mundo interno e, por esa razón, persoal e distinto.

No que se refire a *El arte en sus paradas. "Psicofonías" de la estación de Perpiñán*, os debates radiofónicos de Radio Círculo, emisora do Círculo de Belas Artes de Madrid, dentro do programa que lle dá título ó subtítulo desta obra, celebráronse entre os meses de xuño e setembro de 2000 e 2001. Por eles pasaron, entre outros, Ignacio Castro, Yolanda Tabernera, Evaristo Belloti, Luis Fega, Antón Patiño, Álvaro Haro...

Finalmente, no que lle corresponde a *Resistencia de los objetos*, na súa primeira parte, publicada en 2000 con idéntico título, os membros do grupo de investigación do Departamento de Escultura da Universidade de Vigo ofrecían tres visións diferentes sobre o adecuado de entender a arte contemporánea dende a idea de resistencia. Esta segunda entrega segue a tratar o tema de referencia, e malia que cada autor asina o seu propio traballo e en liñas diferenciadas, a tarefa dos tres investigadores revela ata qué punto existe un achegamento nas premisas.

Tomarán parte nesta presentación os autores das obras, o deputado provincial de Cultura, José Juan Durán; a presidenta do Ateneo de Pontevedra, Carlota Román; e o director do Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra, Miguel Pereira Figueroa.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Publicacións da Deputación presenta *Santa Clara en la Edad Moderna. Estructura económica del convento (1640-1834)*

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Patrimonio Documental e Bibliográfico
09 XUÑO 2004

O Servizo de Publicacións da Deputación de Pontevedra presentará hoxe ás 20 horas no Museo de Pontevedra o título *Santa Clara de Pontevedra en la Edad Moderna. Estructura económica del convento (1640-1834)*, de Gabriel Otero Piñeiro e incluído na colección "Ensaio e investigación".

Trátase dunha clásica producción da factoría compostelá en obras de historia moderna. Elixido o difícil tema -unha institución relixiosa de fundación e feminina de clausura durante unha parte da historia moderna-, o autor debeu superar a dificultade engadida da carencia parcial de fontes documentais. O Congreso Mundial de Historia Económica de 1998 preocupouse da formación, consolidación, xestión e administración das economías monásticas, recuperando un campo de investigación descoidado. Seguindo todas esas pautas, toda análise dunha institución relixiosa iníciase a partir da documentación conservada pola entidade monástica.

Este traballo fundaméntase en tres aspectos: o dominio territorial, que vive de rendas –orixe, extensión e evolución-; evolución económica do convento; e incidencia dos procesos desamortizadores do XIX. Triple formulación que permite observar a vida dunha comunidade mendicante, de carácter urbano e asentamento tardío, con ingresos derivados dun patrimonio propio rústico, ó que se engade un numerario procedente do investimento en bens urbanos e censos monetarios. O arquivo do convento conserva a contabilidade: libro de depósito, de censos, de paneira, rexistro de apeiros, licencias de entrada e profesión dotal de novicias. Serve de complemento o fondo documental notarial, sobre todo as minutas notariais e os expedientes de poxa e redención de censos e foros. A obra péchase cun índice de cadros, gráficos, mapas e unha precisa bibliografía.

Participarán na presentación o autor da obra, Gabriel Otero Piñeiro; o presidente da Deputación e o deputado delegado de Cultura, Rafael Louzán e José Juan Durán, respectivamente, o director do Museo de Pontevedra, Carlos Valle; e o director do Servizo de Publicacións da Deputación, Miguel Pereira.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

A Deputación asinará dous convenios coa Cámara Agraria para recuperar o arquivo cameral e amosarlle a realidade rural os máis pequenos

Louzán amosou a súa disposición para acudir como representación institucional ás negociacións entre viticultores e adegueiros sobre os prezos

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
29 XUÑO 2004

O presidente da Deputación de Pontevedra, Rafael Louzán, recibiu onte no Pazo Provincial ó presidente da Cámara Agraria Provincial, Román Santalla, quen lle trasladou ó máximo responsable da institución provincial propostas de colaboración entre ambos os dous organismos para recuperar o patrimonio documental que garda a entidade cameral dende 1945 e para achegarlle a realidade agrícola e gandeira ós máis pequenos da Pontevedra urbana, "para que coñezan o día a día do noso agro e que este coñecemento sirva para frear o despoboamento do rural e o abandono da actividade agraria", apuntou Santalla.

Do mesmo xeito, o presidente da Deputación de Pontevedra manifestou que o organismo provincial actuará como representación institucional nas negociacións que se dean entre viticultores e adegueiros de cara a fixar os prezos para a vindeira campaña do viño. Así, o Rafael Louzán mediará nestes encontros e asegurou que "é moi importante que se manteña un acordo entre os dous sectores do viño, que representan un importante eixe económico na nosa provincia".

Tamén trataron Román Santalla e Rafael Louzán a posibilidade de que os viticultores dos municipios limítrofes ós que conforman a Denominación de Orixe Rías Baixas –Pontevedra, Vilaboa e Catoira- se adhiran a ela. Sobre este aspecto, Santalla insistiu en que sería necesario facer un estudo moi rigoroso, de mercado e de condicións climatolóxicas e do terreo, para facer factible esta posibilidade a medio prazo.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Arquivo da Deputación actualiza o Arquivo Municipal de Catoira

Na actualidade conta o arquivo cun total de 879 unidades de instalación

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Servicio Técnico do Patrimonio Documental
02 AGOSTO 2004

O Servizo Técnico do Patrimonio Documental da Deputación acaba de rematar un proceso de actualización da documentación transferida nos últimos anos dende as propias oficinas xestoras ó arquivo municipal de Catoira, con 119 novas unidades de instalación e 12 metros lineais de documentación, correspondente ós dous últimos anos de xestión administrativa.

Esta última actuación completa un ciclo de asistencia permanente en materia de patrimonio documental ó concello de Catoira, polo que se procedeu á clasificación, ordenación, descrición e instalación dos seus documentos.

Dende o primeiro proceso en 1989, levàronse a cabo un total de catro actualizacións, que foron incorporando a nova documentación producida e, ó mesmo tempo, profundizando na información ata chegar á informatización do inventario descritivo a nivel de expediente.

Na actualidade conta o arquivo cun total de 879 unidades de instalación, con documentación que ten como datas extremas os anos 1861 e 2003, e cunha base de datos formada por 7.370 rexistros que permite a localización de calquera expediente.

A totalidade do patrimonio documental do Concello de Catoira atópase instalado no local habilitado no baixo cuberta da casa do concello.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

A Deputación de Pontevedra aproba o proxecto de rehabilitación do edificio para Arquivo provincial cun importe de 1,8 millóns de euros

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
22 OUTUBRO 2004

A Deputación de Pontevedra aprobou hoxe en Xunta de Goberno o proxecto de rehabilitación do edificio para o Arquivo provincial, por importe total de 1.802.147,42 euros. A intervención deseñada realizarase no mesmo inmoble que hoxe ocupa o Arquivo da Deputación de Pontevedra, que actualmente ocupa un so andar dos tres que ten o edificio, que con esta reforma serán utilizados na súa totalidade.

Deste xeito, a rehabilitación manterá esencialmente o concepto formal da edificación, a súa visión exterior reflectirá a actual construcción, pero cunha execución claramente diferenciada do resto do corpo orixinal, aínda que de xeito integrador. Unha das premisas básicas da rehabilitación, segundo recolle a mellora do proxecto, consiste en "transformar o Arquivo nunha alternativa cultural ó resto das ofertas da cidade". O corpo central do inmoble, datado dos anos 50, será transformado nun elemento que poña en valor os corpos laterais -do século XVIII- así como a totalidade do edificio. Así, transfórmase nun corpo transparente que abre o edificio á cidade, "pasando dun patio pechado a unha continuidade co exterior, un hall de entrada que se recupera para a cidade enriquecido pola presencia dunha sala de usos múltiples que poderá ser empregada para exposicións, conferencias ou presentacións", indica a memoria.

Baixo as cotas de entrada, proxectáronse dous sotos, destinados a depósito de fondos, que serán a base de todas as actividades que no Arquivo se realice. Ademais, no primeiro andar, destinado a un uso preferente de funcionarios, disporanse os servizos de Asesoramento Lingüístico e Publicacións. Aproveitaranse os laterais para despachos, usando a gran parte central como zona de traballo. O segundo piso, co mesmo criterio que a anterior, presenta unha parte central aberta, onde se disporá unha sala de lectura e uns laterais onde estarán os depósitos de fondos da biblioteca, a sala de investigación, de audiovisuais e os despachos de dirección.

A superficie construída sumará un total de 2.535 metros cadrados distribuídos en dous sotos de 550 metros cadrados, un andar baixo de 549 metros cadrados, un primeiro andar de 443 meros cadrados e un segundo andar doutros 443 metros cadrados.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/

O Servizo de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación habilita unha páxina web na que se poden consultar os fondos propios da institución e dos concellos da provincia

A través de arquivos.depontevedra.es, publicacions.depontevedra.es e biblioteca.depontevedra.es accédese, entre outros, a máis de 1.000 tarxetas postais e 7.000 documentos cartográficos

DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA
Gabinete de Comunicación
19 NOVEMBRO 2004

O Servizo de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación de Pontevedra, que dirixe Miguel Pereira, presentou onte a súa páxina web, na que se poden consultar os fondos producidos pola entidade provincial, así como a documentación dos arquivos municipais de practicamente todos os concellos da provincia, fondos audiovisuais, os fondos bibliográficos que posúe a Deputación, a produción editorial da institución provincial, así como documentos hemerográficos e cartográficos.

Miguel Pereira destacou que o traballo de poñer a disposición do cidadán a través de internet –nos enderezos **arquivos.depontevedra.es, publicacions.depontevedra.es** e **biblioteca.depontevedra.es** procede da decisión política do último mandato, baixo a presidencia de Rafael Louzán, aínda que o proceso de compilación de documentación comezou no ano 1981 coa organización dos fondos propios do organismo provincial e dos concellos de Pontevedra.

Polo que se refire ós fondos propios da institución provincial, a través desta páxina web pódense atopar documentos dende 1750 –anteriores á creación das deputacións pero que foron asumidos polo organismo pontevedrés- ata a actualidade. Sobre estes fondos, existe un inventario de 561 páxinas que describen as unidades de instalacións coa información conservada pola Deputación de Pontevedra.

Do mesmo xeito, a través da web é posible consultar outros fondos de carácter público asumidos pola institución, así como documentos de carácter privado –entre eles, o Arquivo da Familia Caamaño, con documentos de entre 1414 e 1895- adquiridos ou doados. "Este traballo nace do desexo de controlar tecnicamente todos os documentos da provincia", apuntou Miguel Pereira.

Tamén recolle a nova web que acaba de presentar o Servizo de Patrimonio Documental e Bibliográfico da Deputación co acceso a unha sección de audiovisuais, na que se gardan imaxe fixa (8.219 entradas: tarxetas postais fotografías, fotolitos, discos compactos e DVD's,) arquivos sonoros en vinilo, disco de pedra, DVD e CD, así como parte das actas provinciais en formato sonoro e discografía de Galicia; e un fondo propiamente audiovisual que introduce, entre outros, toda a produción da Escola de Imaxe e Son de Vigo grazas a un acordo asinado entre o organismo provincial e o centro formativo.

MUNICIPIOS DA PROVINCIA

No que respecta á información dos municipios da provincia, o traballo do Servizo de Patrimonio Documental non só se cinxe ós arquivos municipais, organizados e postos á disposición do cidadán a través de internet, segundo as normas internacionais de control de documentos. Así, tamén se ofrece información sobre o patrimonio documental das entidades locais menores da provincia, dos xulgados de paz, do instituto de Pontevedra e doutros organismos.

Finalmente, a través da páxina web que presentou hoxe Miguel Pereira é posible acceder ó patrimonio bibliográfico, hemerográfico e cartográfico da Deputación, así como á propia produción editorial da institución –coa indicación das coleccións, reseñas e prezos dos volumes-. Sobre este aspecto, o responsable do Servizo de Patrimonio Bibliográfico e Documental asegurou que a documentación cartográfica son os fondos máis novidosos e con máis futuro de entre os que posúe a Deputación. Así, salientou que o catálogo é actualmente de 7.140 imaxes cartográficas e que xa se xestionou a adquisición de 12.000 máis.

Miguel Pereira entende que a habilitación deste servizo virtual para acceder a toda a documentación de Pontevedra facilita o propio funcionamento administrativo, ó lle ofrecer información ó cidadán e, sobre todo, constituír unha ferramenta moi útil para os investigadores que traballen en asuntos relacionados coa provincia de Pontevedra.

Copyright © 2002-2004, Deputación de Pontevedra. Reservados todos os dereitos.
Pazo Deputación Provincial. Avda. Montero Ríos, s/n. - 36071 Pontevedra ES
Teléfono: +34 986 804100 - Fax: +34 986 804124
http://www.depontevedra.es/